

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение – детский сад №7



**МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК ИГР,
РАЗВИВАЮЩИХ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫЕ
НАВЫКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Составила: Ольга Петровна Гурьева

Екатеринбург
2022г.

Содержание

1. Малоподвижные игры, развивающие социально-коммуникативные навыки и умения совместно действовать со сверстниками.....3-16
2. Подвижные игры, развивающие умение сочувствовать, переживать, сотрудничать со сверстниками, вызывать радостные чувства от совместной игры.....16-35
3. Игры, развивающие умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снимать эмоциональное напряжение путем тактильных прикосновений к сверстнику.....35-39
4. Хороводные игры, формирующие сплоченность детей как одно целое.....39-50

**МАЛОПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, РАЗВИВАЮЩИЕ
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ
СОВМЕСТНО ДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ**

Игра «Ласковое имя»

Цель: учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.

Ход игры. Дети встают в круг, каждый из них по очереди выходит в центр. Все остальные дети при помощи взрослого называют варианты ласкового имени ребенка, стоящего в центре круга.

Игра «Кто пришел к нам в гости?»

Цель: способствовать развитию самоуважения детей; активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам.

Ход игры. Взрослый отводит в сторону двоих-троих детей из группы и договаривается с ними о том, что они будут изображать животных, которые придут в гости к ребятам. Дети решают, каких животных они будут изображать.

Дети встают в круг. Гости по очереди входят в круг. Взрослый говорит детям: «Посмотрите, какой замечательный зверь к нам пришел, какие у него глазки, как он красиво движется и т.п.» Детям необходимо догадаться, какие звери к ним пришли и какое у них было настроение.

Игра «У птички болит крылышко»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры. Один из детей превращается в птичку, у которой болит крылышко. Он старается показать, что он грустит. Ведущий предлагает ребятам «пожалеть птичку». Первым «жалеет» ее сам ведущий, который надевает на руку куклу-котенка и его лапками гладит «птичку» со словами: «Птичка ... (Саша, Маша) хорошая». Затем другие дети надевают куклу-котенка на руку и тоже «жалеют птичку».

Игра «Вместе играем»

Цель: учить детей взаимодействию и вежливому обращению друг с другом.

Оборудование: парные игрушки (шарик – желобок, паровозик – вагончик, машинка – кубики).

Ход игры. Взрослый раздает детям игрушки, расставляет детей парами, предлагает поиграть вместе. Затем он помогает каждому из детей выполнять предметно-игровые действия в соответствии с назначением каждой игрушки. В

конце игры взрослый фиксирует, кто с кем играл, называя каждого ребенка по имени: «Аня играла с Дашей – катали шарик, Дима играл с Васей – возили паровозик, Петя играл с Леной – нагружали и возили кубики в машине».

Игра «Наше солнце»

Цель: способствовать объединению и взаимодействию детей в группе.

Ход игры. Взрослый рисует на ватмане большой круг. Затем обрисовывает ладони детей, создавая таким образом лучики солнца. При помощи взрослого дети раскрашивают нарисованные ладошки. В итоге получается красивое разноцветное солнце, которое вывешивается в группе

Игра «Ау!»

Цель: развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.

Количество играющих: 5-6 человек.

Ход игры: один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» — и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.

Комментарий: игра косвенно стимулирует интерес детей друг к другу через игровое правило. Эту игру хорошо использовать в процессе знакомства детей друг с другом. Ребенку, стоящему спиной ко всем остальным, легче преодолеть барьер в общении, побороть тревогу при знакомстве.

Игра «До свидания – здравствуй»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослыми, налаживание контакта.

Ход игры. Взрослый спрашивает, как можно попрощаться движением руки. Если ребёнок затрудняется ответить, взрослый показывает жест: подняв руку вверх, машет кистью (от себя). Затем со словом «до свидания» он удаляется от ребёнка, прощально помахивая рукой, а со словом «здравствуйте» приближается, протягивая к нему руки с повернутыми вверх раскрытыми ладонями. Пусть ребёнок включится в игру, повторяя движения (и слова) вместе со взрослым.

Игра «Ласка»

Ход игры. Взрослый просит малыша ласково погладить игрушку, выражая свою любовь к ней, приговаривая нежно: «Хорошая, хорошая». Подсказывает «Загляни ей в глазки ласково, поглаживай мягко, неторопливо, чтоб ей было приятно». Сам может показать движение, исполняя его выразительно, с участием.

Игра «Кто лучше разбудит»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры. Один ребенок превращается в кошечку и засыпает – ложиться на коврик в центре группы. Ведущий просит детей по очереди будить «спящую кошечку». Желательно делать это по-разному (разными словами и прикосновениями), но всякий раз ласково. В конце упражнения дети все вместе решают, кто «будил кошечку» наиболее ласково.

Игра «Покажу, как я люблю»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры. Взрослый говорит, что можно показать человеку, что ты его любишь, только прикосновениями, без слов. Далее один из ребят превращается в маму, другой – в ее сыночка, и показывают, как они любят друг друга. Следующая пара – «мама» и «дочка», потом «бабушка» и «внук» и т.п.

Игра «Листочек падает»

Цель: развивать у детей умение сотрудничать.

Ход игры. Взрослый поднимает над столом лист бумаги (на расстоянии около метра), затем отпускает его и обращает внимание детей на то, как плавно он спускается вниз и ложится на стол. После этого ведущий просит детей превратить свои руки в листочки бумаги. Ведущий снова поднимает лист бумаги – дети поднимают руки вверх. Взрослый отпускает лист, он спускается на стол. Детям нужно сделать то же самое, то есть плавно опустить руки на стол одновременно с листом бумаги. Упражнение можно повторить несколько раз. Ведущий подчеркивает умение ребят действовать согласованно, вместе.

Игра «Обижаться не могу, ой, смеюсь, кукареку!»

Цель: способствовать уменьшению обидчивости у детей.

Ход игры. Один ребенок садится на «волшебный стульчик», другой понарошку должен обидеть его. Взрослый начинает при этом говорить слова: «Обижаться не могу...» - ребенок продолжает: «Ой, смеюсь, кукареку!»

Игра «Звериное пианино»

Цель: развивать у детей умение сотрудничать.

Ход игры. Дети садятся на корточки в одну линию. Они – клавиши пианино, которые звучат голосами разных животных. Ведущий раздает детям карточки с изображениями животных, голосами которых будут звучать «клавиши» (кошка, собака, свинья, мышка и т.д.). Потом взрослый дотрагивается до головок детей, как будто нажимает клавиши. Клавишам нужно звучать голосами соответствующих животных.

Игра «Передай мяч»

Цель: учить взаимодействовать со сверстниками.

Ход игры. Дети стоят напротив друг друга. Взрослый показывает детям, как нужно правильно удерживать и передавать мяч другому ребенку, называя его по имени («На, Петя!»). Игра эмоционально поддерживается взрослым.

Игра «Ласковый ребенок, мама»

Цель: продолжать учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

Ход игры. Дети сидят на стульях полукругом перед взрослым. Он вызывает к себе одного из детей и показывает, как можно его обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какой хороший Саша, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрите детки, как я обнимаю Сашу, вот так. Я ласковая». Затем взрослый приглашает еще одного ребенка к себе и предлагает ему повторить все свои действия, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце игры взрослый подчеркивает, подытоживает все действия ребенка: «Ваня обнял Сашу, посмотрел ему в глазки, улыбнулся. Вот какой Ваня, ласковый ребенок!» Затем взрослый поочередно вызывает оставшихся детей и игра повторяется.

Игра «Веселый паровозик»

Цель: Знакомство с группой, друг другом.

Ход игры. Дети знакомятся с группой, путешествуя по ней на «паровозике»: первый ребенок с рулем, под мышки у него пропущена веревка, концы которой держит идущий последним воспитатель. Дети находятся между двумя веревками, за которые при необходимости можно держаться.

Игра «Зеркала»

Цель: развитие наблюдательности и коммуникативных навыков.

Ход игры. Ведущий становится в центре, дети обступают его полукругом. Ведущий может показывать любые движения, играющие должны повторить их. Если ребенок ошибается, он выбывает. Победивший ребенок становится ведущим.

Игра «Солнышко»

Цель: развитие навыков волевой регуляции.

Ход игры. Ведущий (взрослый) поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать: «Здравствуйте!». Этот ритуал помогает настроить участников на игру и без особого труда построить их в круг.

Игра «Охота на тигра»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры. Дети встают в круг, водящий отворачивается к стене и громко считает до 10. Пока водящий считает, дети передают друг другу игрушку. Когда ведущий заканчивает считать, ребёнок, у которого оказалась игрушка, закрывает тигра ладошками и вытягивает вперёд руки. Остальные дети делают точно так же. Водящий должен найти тигра. Если он угадал, то водящим становится тот, у кого была игрушка.

Игра «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай»

Цель: развитие коммуникативных навыков детей, развитие слухового внимания.

Ход игры. Взрослый называет предложения, а дети должны оценить их и показать своё отношение, похлопав в ладоши, если они согласны, или потопав ногами, если утверждение неверно.

Например: «Рома навестил бабушку и так обрадовался, что обиделся на неё», «Саша отнял игрушку у Пети и побил его, Петя поссорился с ним».

Игра «Найди отличие»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры. Ребёнок рисует всё, что ему захочется, затем передаёт листок взрослому. Взрослый добавляет одну или несколько деталей и возвращает рисунок ребёнку, который должен найти изменения. Затем взрослый рисует, а ребёнок вносит изменения – они меняются ролями.

Игра «Интервью»

Цель: развитие коммуникативных навыков, активного словаря, умения вступать в диалог.

Описание игры: дети выбирают ведущего, а затем, представляя, что они – взрослые люди, по очереди становятся на стульчик и отвечают на вопросы, которые им будет задавать ведущий. Ведущий просит представиться по имени – отчеству, рассказать о том, где и кем он работает, какие имеет увлечения и т. д.

Игра «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые»

Цель: развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков.

Описание игры: дети представляют, что их пальчики – добрые кошечки, злые мышки, добрые волчата, злые зайчата и т. д.

Взрослый предлагает детям превратить свои пальчики, например, на правой руке – в добрых волчат, а на левой – в злых зайчат. Им надо поговорить друг с другом, познакомиться, поиграть, может быть, поссорится. Если у детей хорошо получается, можно предложить им познакомиться с ручками других детей.

Игра «Назови себя»

Цель: учить представлять себя коллективу сверстников.

Описание игры: ребёнку предлагают представить себя, назвав своё имя так, как ему больше нравится.

Игра «Клеевой ручеёк»

Цель: развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Ход игры: Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия.

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

1. Подняться и сойти со стула.
2. Проползти под столом.
3. Обогнуть “широкое озеро”.
4. Пробраться через “дремучий лес”.
5. Спрятаться от диких животных.

Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга.

Игра «Ножки по дорожке»

Цель: учить ходить, не шаркая ногами, ритмично, с активными движениями рук.

Ход игры. Дети встают друг за другом, педагог впереди. Педагог говорит:
«Зашагали ножки, топ, топ, топ!
Прямо по дорожке, топ, топ, топ!
Ну-ка веселее, топ, топ, топ!
Вот как мы умеем, топ, топ, топ»
Топают сапожки, топ, топ, топ!
Это наши ножки, топ, топ, топ!

Усложнение: первым встает ребенок, уверенно выполняющий ходьбу по площадке.

Игра «Тишина»

Цель: присев, не шевелиться, соблюдать тишину. Нарушивший это требование становится в конец колонны.

Ход игры. Дети идут в обход площадки в колонне по одному и говорят:

Тишина у пруда,
Не колыхнется вода,
Не шумят камыши,
Засыпайте, малыши.

На последние слова останавливаются, приседают, наклоняют голову и закрывают глаза (10 с.).

Игра «Ровным кругом»

Цель: ходить ритмично по кругу, сохраняя интервал; не заходить в круг. Выполнять движения, показанные педагогом.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:

Ровным кругом
Друг за другом
Мы идем за шагом шаг.
Стой на месте!
Дружно вместе
Сделаем вот так!

С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает педагог, например, повернуться, наклониться, присесть.

Игра «Звоночек»

Цель: развивать у детей внимание и ориентировку в пространстве.

Ход игры. Дети стоят полукругом перед педагогом, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка), который он показывает детям и быстро прячет, спрашивая, что они видели. Затем, звоня, перебегает на другую сторону и говорит: «Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню». Кладет звоночек сзади себя, широко разводит руки в стороны и зовет детей: «Все сюда скорей бегут и

звоночек мой найдут». Дети бегут. Тот, кто первый найдет игрушку, звонит и отдает педагогу.

Игра «Карусели»

Цель: учить согласовывать свои действия с действиями других детей; менять темп движения в соответствии с текстом. Вызывать чувство радости от игры.

Ход игры. Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу.

Педагог: Еле, еле, еле, еле

Завертелись карусели.

(Дети движутся медленно.)

А потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

(Дети движутся быстро.)

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите.

Раз-два, раз-два –

Вот и кончилась игра.

(Дети останавливаются.)

Педагог с помощью интонации фиксирует внимание детей на том, как надо действовать.

Игра «Шалтай-болтай»

Цель: учить детей выполнять движения в расслабленной позе, вызывать радость от совместных действий.

Ход игры. Дети стоят в расслабленной позе, руки свободно свисают. Под текст, который произносит взрослый, поворачивают корпус вправо-влево (руки должны болтаться свободно, как у тряпичной куклы.)

Педагог: Шалтай-Болтай

Сидел на стене.

Шалтай-болтай

Свалился во сне.

Дети расслабленно опускаются на пол.

Игру можно проводить с одним ребенком или с подгруппой детей.

Игра «Фотография друга»

Цель: Вызывать положительные эмоции, чувства радости в общении со сверстниками, уметь называть имена детей группы.

Рекомендации: Приготовить фотографии детей группы. Желательно заранее просмотреть все фотографии с детьми и отобрать присутствующих на сегодняшний день.

Ход игры. Сидя на стульчиках, показывать детям по одной фотографии и спросить, кто на ней изображен, как его зовут. Предложить отгадать, кто изображен на фотографии. Отгадавший должен найти этого ребенка в группе, отдать ему фотографию и обнять.

Игра «Кто в домике»

Цель: учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения, внешние признаки.

Ход игры. Дети по команде закрывают глаза, один ребенок прячется за ширмой. Дети, открыв глаза, говорят, кого нет и описывают характерные особенности внешности ребенка.

Игра «Угадай, кто тебя позвал»

Цель игры: научиться определять товарища по голосу, развивать координацию движений.

Ход игры. Играющие сидят. Один из них становится в центре круга и закрывает глаза. Воспитатель, не называя имени, указывает рукой на кого-нибудь из играющих. Тот произносит имя стоящего в центре. Последний должен угадать, кто его назвал. Если стоящий в центре угадал, он открывает глаза и меняется местами с тем, кто назвал его по имени. Если же он ошибается, воспитатель предлагает ему снова закрыть глаза, и игра продолжается. Дети разбегаются по площадке. По сигналу дети занимают свои места в кругу. Один ребенок остается в центре круга. Дети идут по кругу и говорят: «Мы немножко порезвились, По местам все разместились. Ты загадку отгадай, Кто позвал тебя, узнай!» Игра повторяется несколько раз. Игру можно проводить в другом варианте. Дети сидят полукругом. Перед ними на некотором расстоянии спиной к детям сидит ребенок с мишкой. Педагог предлагает кому-нибудь из ребят позвать мишку. Водящий должен угадать, кто его позвал. Он останавливается перед позвавшим и рычит. Тот, кого узнали, получает мишку, садится с ним на стульчик и водит.

Игра «Улиточка»

Цель: узнать товарища по голосу. Оборудование: маска-шапочка улитки.

Ход игры. Водящий (улитка) становится в середине круга, ему завязывают глаза. Каждый из играющих, изменяя голос, спрашивает: «Улиточка, улиточка, Высунь-ка рога, Дам тебе я сахару, Кусочек пирога. Угадай, кто я.» Тот, чей голос Улитка узнала, сам становится Улиткой.

Игра «Кто у нас хороший»

Кто у нас хороший? (*Я хороший*)

Кто у нас пригожий? (*Я пригожий*).

Сашенька (*имя ребенка*) хороший.

Сашенька (*имя ребенка*) пригожий.

С детьми, Саша (*имя ребенка*), ты дружи! (*по очереди называем имя ребенка*).

Крепкой дружбой дорожи! (*беремся за руки, раскачиваем руки*).

Дружи, дружи, дружи.

Игра «Мое имя»

Цель: способствует созданию комфортной обстановки для каждого участника.

Ход игры. Каждый участник говорит по кругу о том, какое звучание его имени ему больше нравится (*Люба, Любочка, Жанна, Жанночка, Алеша.*) и какое не нравится. Как он хочет, чтобы его называли в группе. После этого упражнения педагог повторяет, кого как будут теперь звать в группе (*Люба или Жанночка и т. д.*).

Игра «Волшебные очки»

Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход игры. Взрослый торжественно объявляет: «Я хочу показать вам волшебные очки. Тот, кто их наденет, видит только хорошее в других и даже то хорошее, что человек иногда прячет от всех. Вот я сейчас примерю эти очки. Ой, какие вы все красивые, веселые, умные!» Подходя к каждому ребенку, взрослый называет какое-либо его достоинство (кто-то хорошо рисует, кто-то умеет строить из кубиков, у кого-то красивое платье). «А теперь мне хочется, чтобы каждый из вас примерил эти очки и хорошенько рассмотрел своего соседа. Может, они помогут рассмотреть то, что вы - раньше не замечали». Дети по очереди надевают волшебные очки и называют достоинства своих товарищей. В случае, если кто-то затрудняется, можно помочь и подсказать. Повторения одних и тех же достоинств здесь не страшны, хотя желательно расширять круг хороших качеств.

Игра «Мозаика в парах»

Цель: развивать умение согласовывать движения и умение договариваться.

Ход игры. Каждая пара детей получает мозаику, детали которой делятся между ними поровну. Задача заключается в том, чтобы сложить общую картину. Для этого нужно задумать сюжет, распределить усилия, учитывать и продолжать действия партнера. По завершении работы каждое произведение показывается всем остальным, и те пытаются догадаться, что изобразили авторы.

Игра «Цветочная клумба»

Цель: преодоление отчужденной позиции в отношении к сверстникам, разрушение защитных барьеров.

Ход игры: В игре дети изображают растущие вместе цветы, которые здороваются друг с другом глазами, улыбками и слегка прикасаются друг к другу руками.

Игра «Рукавички»

Цель: развивать умение налаживать партнерские отношения в совместной деятельности.

Ход игры. Для занятия нужны вырезанные из бумаги рукавички с различным не закрашенным узором. Количество пар рукавичек должно соответствовать числу пар участников. Каждому ребенку дается одна вырезанная из бумаги рукавичка и предлагается найти свою пару, т. е. рукавичку с точно таким же узором. Когда пара одинаковых рукавичек встретится, дети должны как можно быстрее и (*главное*) одинаково раскрасить рукавички. Каждой паре дается только три карандаша разного цвета.

Игра «Рисуем домики»

Цель: побуждать к заботливому и внимательному отношению к сверстникам.

Ход игры. Двое детей должны нарисовать на одном листе бумаги общий домик и рассказать, кто в нем живет.

Игра «Волшебный стул»

Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход игры. Один ребёнок садится в центр на «волшебный» стул, остальные говорят о нём добрые, ласковые слова, комплименты. Можно погладить сидящего, обнять, поцеловать.

Здесь приведены лишь несколько сюжетов детских игр, стимулирующих взаимопомощь и заботу о другом. Естественно, каждая игра может быть дополнена или изменена в зависимости от фантазии воспитателя и конкретных условий. Важно только сохранить главную цель игр - побуждать к заботливому и внимательному отношению к сверстникам.

Игра «Коврик примирения»

Цель: Развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты.

Придя с прогулки, воспитатель сообщает детям, что два мальчика сегодня поссорились на улице. Приглашает противников присесть друг против друга на «Коврик примирения», чтобы выяснить причину раздора и найти путь мирного решения проблемы. Эта игра используется и при обсуждении «Как поделить игрушку».

Игра «Дружная пара»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Дети делятся на пары. Одному из них завязывают глаза. На полу между стульями раскладывают крупные игрушки. **Второму** ребенку из пары необходимо провести партнера от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.

Игра «Репка»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Первый игрок держит репку указательными пальчиками. Необходимо передать репку своему товарищу. Игра проходит по всему кругу (*количество овощей увеличивается постепенно до 3-4*).

ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

Игра-импровизация, диалог «Кошка»

Один ребенок – кошка (котик). Дети с ним (ней) ведут беседу. Можно работать парами.

- Кошка, как тебя зовут?
- Мяу.
- Стережешь ты мышку тут?
- Мяу.
- Может, хочешь молочка?
- Мяу.
- А в приятели щенка?
- Фрр.

Игра «Кисонька-мурысонька»

Один ребенок – Кисонька-мурысонька. Дети с ним ведут беседу. Можно работать парами.

- Кисонька-мурысонька, где была?
- На мельнице, мур-р.
- Кисонька-мурысонька, что ты там делала?
- Муку молола, мур-р.
- Кисонька-мурысонька, что из муки делала?
- Прянички, мур-р.
- Кисонька-мурысонька, с кем прянички ела?
- Одна!

(грозя кошке пальцем)

Не ешь одна! Не ешь одна! Не ешь одна!

Игра «Курочка-рябушечка»

Один ребенок – Курочка-рябушечка. Дети с ним ведут беседу. Можно работать парами.

- Курочка-рябушечка, куда ты пошла?
- На речку.
- Курочка-рябушечка, за чем ты пошла?
- За водичкой.
- Курочка-рябушечка, зачем тебе водичка?
- Цыпляток поить.
- Курочка-рябушечка, как цыплятки просят пить?
- Пи-пи-пи, пи-пи-пи!

Игра «Куда, Фома, едешь?»

Один ребенок – Фома. Дети с ним ведут беседу. Можно работать парами.

- Куда, Фома, едешь?
- Еду сено косить.
- А что тебе сено?
- Коровок кормить.
- А что тебе коровы?
- Молоко доить.
- А зачем молоко?
- Ребяток кормить.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, РАЗВИВАЮЩИЕ УМЕНИЕ СОЧУВСТВОВАТЬ, ПЕРЕЖИВАТЬ, СОТРУДНИЧАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ, ВЫЗЫВАТЬ РАДОСТНЫЕ ЧУВСТВА ОТ СОВМЕСТНОЙ ИГРЫ

Игра «Иголочка и ниточка»

Цель: развивать умение согласовывать движения

Ход игры. Участники игры становятся друг за другом. Первый — «иголочка». Он бежит, меняя направление. Остальные бегут за ним, стараясь не отставать.

Игра «Волны»

Цель: Научить детей чувствовать и переживать, устанавливать дружеские контакты.

Ход игры. Дети садятся в круг, а воспитатель предлагает им вспомнить лето, когда они купались в речке, в пруду. «Но лучше всего купаться в море, - говорит он, - потому что в море волны, и так приятно, когда они ласково гладят и омывают тебя. Волны такие веселые, добрые! И все очень похоже друг на друга. Давайте попробуем искупать друг друга в таких волнах! Встанем, улыбнемся и попробуем изобразить волны руками». Дети изображают волны вслед за ведущим, который следит за тем, чтобы все волны были ласковые и веселые.

После такой тренировки воспитатель предлагает всем детям по очереди искупаться в море. Купающийся становится в центре, а волны по одной подбегают к нему и ласково поглаживают его. Когда все волны погладят купальщика, он превращается в волну, а в море ныряет следующий.

Игра «Гномики»

Цель: развивать умение выбирать позитивный стиль поведения в конфликтной ситуации, сотрудничать со сверстниками.

Оборудование. Для игры нужны колокольчики по числу участников (5-6). Один колокольчик должен быть испорчен (*не звенеть*).

Ход игры. Взрослый предлагает детям поиграть в гномиков. У каждого гномика есть волшебный колокольчик, и, когда он звенит, гномик приобретает волшебную силу - он может загадать любое желание, которое когда-нибудь исполнится. Дети получают колокольчики (*одному из них достается испорченный*). «Давайте послушаем, как звенят ваши колокольчики! Каждый из вас по очереди будет звенеть и загадывать свое желание, а мы будем слушать». Дети по кругу звенят своими колокольчиками, но вдруг оказывается, что один из них молчит. «Что же делать? У Коли не звенит его колокольчик! Это такое несчастье для гномика! Он теперь не сможет загадать желание. Может, мы его разве-селим? Или подарим что-нибудь вместо колокольчика? Или попробуем выпол-

нить его желание? (*Дети предлагают свои решения.*) А может, кто-нибудь уступит на время свой колокольчик, чтобы Коля мог позвенеть им и загадать свое желание?»

Обычно кто-нибудь из детей предлагает свой колокольчик, за что, естественно, получает благодарность товарища и одобрение взрослого. В этой игре важно привлечь внимание детей к обделенному сверстнику, вызвать их сочувствие и желание помочь.

Игра «Паровозик»

Цель: учить ребенка отзываться на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции.

Ход игры. Взрослый объясняет детям, что сейчас они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет взрослый, а вагончиками – дети. Он поочередно подзывает к себе детей, эмоционально комментируя происходящее: «Я буду паровозом, а вы вагончиками.

"Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь, Ваня, иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс". После того как все дети выстроились, «поезд» отправляется в путь. Взрослый, имитируя движение паровоза «Чух - чух, у-у-у!», побуждает детей повторить их.

Игра «Замри»

Цель: развитие навыков волевой регуляции, вызывать радостные чувства от совместной игры.

Описание игры: Дети прыгают в такт музыки (ноги вместе – в стороны, сопровождая прыжки хлопками над головой и по бёдрам) Внезапно музыка обрывается. Играющие должны застыть в позе, в которой их застала пауза. Если кому то из участников не удалось, он выбывает из игры. Играют до тех пор, пока останется лишь один участник.

Игра «У медведя во бору»

Предлагает пойти погулять, грибы, ягоды пособирать. Дети «идут в лес» и имитируют сбор ягод, грибов.

Педагог: У медведя во бору,

Грибы, ягоды беру,

А медведь сидит

И на нас рычит.

Когда педагог произнесет последние слова текста, «медведь» выходит из берлоги и рычит. Дети убегают.

2-ой вариант игры:

Как-то мы в лесу гуляли

И медведя увидали,
Он под елкою лежит,
Растянулся и храпит.
Мы вокруг него ходили,
Косолапого будили:
Ну-ка, мишенька, вставай
И скорей нас догоняй!

Игра «Пчелки и медведь»

Цель: развивать бег, умение подражать. Учить согласовывать действия с текстом. Вызывать удовольствие от общения со взрослым и сверстниками.

Ход игры. Дети изображают пчел: «летают» по поляне, размахивают ручками («крылышками»), жужжат.

Появляется медведь. (Роль выполняет взрослый.)

Педагог: Мишка идет,
Мед у пчелок унесет,
Пчелки, домой!

Пчелки возвращаются в «улей» (определенное место в комнате). Медведь, переваливаясь с ноги на ногу, идет туда же. Дети и педагог произносят вместе:

Этот улей – домик наш,
Уходи, медведь, от нас.
Ж – ж – ж – ж.

«Пчелки» машут «крылышками», жужжат. Медведь уходит, а «пчелки» опять летают по поляне.

Игра «Погладь мишку»

Цель: учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, менять направление движения, бегать не наталкиваясь друг на друга.

Ход игры. Дети поднимаются на горку (высотой 30 см, длина 2,5 м), глядят сидящего на горке мишку и спускаются на слова педагога:

Много нашей детворы
Ходит к Мишеньке с горы.
Мы к медведю побежим,
Зарычит – мы убежим.

Дети бегут к медведю и по сигналу: «р-р-р» все убегают.

Игра «Медведь и добрые зайчата»

Цель: обогащать двигательный опыт детей (прыжки, бег). Побуждать к активным самостоятельным действиям. Вызывать чувство радости от совмест-

ных действий со взрослым и сверстниками. Воспитывать сочувствие и доброжелательность.

Материал: шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчат (по количеству играющих), шапочка медведя или медведь-игрушка, кубы высотой 10-15 см, стул, ширма, бочонок с медом.

Ход игры. Воспитатель (достает шапочку или эмблему зайчика). Чья это шапочка?

Выслушав ответы, уточняет, как зайчик прыгает, держит лапки, грызет морковку и т.п. Дети показывают перечисленные действия и надевают шапочки. Затем воспитатель предлагает: «Давайте поиграем в игру «Медведь и добрый зайчата». Вы будете маленькими добрыми зайчатами, а я вашей мамой-зайчихой». Медведь (игрушка или взрослый) располагается в «Берлоге» (на стуле в углу групповой комнаты).

Зайчиха-мама приглашает зайчат пойти погулять на лесную поляну, где растут невысокие «пенечки» (кубы 10-15 см). Зайчата бегают, прыгают по поляне, влезают на «пеньки», спрыгивают с них и т.п. Зайчиха-мама хвалит их за ловкость, смелость. Побуждает к самостоятельным действиям малоактивных: «Зайка Сереженька, как ты поднимаешься на пенечек? Вот молодец, а теперь спрыгни с него. Смелый зайчик! И т.д.

Раздается рычание медведя. Он (взрослый в шапочке или с игрушкой) выходит из берлоги и идет на поляну.

Воспитатель.

Мишка бурый,

Мишка бурый,

Отчего такой ты хмурый?

Медведь.

Я медком не угостился,

Вот на всех и рассердился.

Мама-зайчиха спрашивает зайчат: «Как мы можем развеселить мишку?» Зайчата предлагают угостить его медом (приносят бочонок). Медведь «лакомится медом» и благодарит: «Спасибо вам, зайчата, вы добрые, угостили меня медком, вот я и повеселел. Теперь могу с вами поиграть в жмурки. Я завяжу глаза и буду вас ловить, а вы от меня убегайте.»

Во время игры педагог побуждает детей к активным действиям? «Какие ловкие зайчата. Мишка никак не может вас поймать».

Когда дети устанут, воспитатель предлагает «зайчатам» потихоньку, чтобы медведь не услышал, спрятаться за ширмой. Медведь снимает повязку и удивляется: «Где зайчата?» Ищет и находит их за ширмой: «Вот вы где, зайчишки-плутишки!» Воспитатель хвалит детей за ловкость, доброту, самостоятельность.

Игра «Самолеты»

Цель: упражнять детей в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.

Ход игры. Дети «самолетики» сидят в кругу, произносят слова:

Самолеты заведем,

Крылья в стороны разведем,

Тихо быстро полетели

И на землю снова сели.

Выполняют движения в соответствии с текстом.

Игра «Огуречик»

Цель: учить детей двигаться в соответствии с текстом быстро менять направление движения, стараясь не попадаться водящему и не толкаясь.

Ход игры. Водящий «мышонок» сидит на противоположной стороне зала. Играющие идут к мышке со словами:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот кончик.

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

С окончанием слов дети разбегаются, водящий ловит детей.

Игра «Лиса и цыплята»

Цель: учить детей ходить и бегать в определенном направлении, действовать по сигналу. Развивать умение подражать.

Материал: шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), шапочка лисы, скамейка, веревочка.

Ход игры. Воспитатель раздает шапочки или эмблемы и предлагает поиграть в игру «Лиса и цыплята». Объясняет, что домик цыплят находится за чертой, обозначенной на полу. По сигналу «Цып, цып, цып, малые цыплятки, бегите все гулять», дети выбегают на середину комнаты и изображают цыплят: машут крылышками, клюют зернышки, бегают, пищат и т.д.

Неожиданно воспитатель предупреждает: «Из-за куста смотрит хитрая лиса». Цыплята должны прекратить действия и по сигналу «Мы лису обхитрим, тихо, тихо убежим» спрятать в домике.

Появляется лиса (взрослый или ребенок старшей группы), осматривается, прихорашивается и говорит: «Ох, как мне хочется цыпленочка съесть!».

Воспитатель. Хоть ты, Лиса, и хитрая, а цыплята тебя перехитрили.

Лиса уходит.

Игра «Кот Васька и мыши»

Цель: Учить детей бегать на носочках, подражая мышка. Действовать по сигналу, различать форму предмета. Развивать выдержку. Вызывать положительные эмоции от совместных действий.

Ход игры. Дети-мышки сидят в норках разной формы (круг, треугольник, прямоугольник). Кот Васька (взрослый или старший ребенок) прогуливается перед ними, нюхает, мяукает.

Педагог и дети (поют или говорят):

Ходит Васька беленький,
Хвост у Васьки серенький.
А бежит – стрелой,
А бежит – стрелой.

Кот Васька бежит и садится на стул, стоящий в конце групповой комнаты.

Педагог и дети:

Глазки закрываются,
Спит иль притворяется?
Зубы у кота –
Острая игла.

Педагог подходит к коту, смотрит, спит ли он, и приглашает мышек погулять. Дети подбегают к стулу, на котором сидит кот, и скребут по нему.

Педагог:

Только мыши заскребут,
Серый Васька тут как тут.
Всех поймают он!
Мышки убегают в свою норку, а кот догоняет их.

Игра «Не боимся мы кота»

Цель: приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.

Ход игры. Выбирается водящий – он «кот», все остальные участники «мыши». Кот садится на бревнышко. Ведущий говорит:

Мышки, мышки, выходите,
Порезвитесь, попляшите,
Выходите поскорей,
Спит усатый кот-злодей.

Мышки окружают кота и начинают приплясывать со словами:

Тра-та-та, тра-та-та
Не боимся мы кота.

Игра «Кот и воробушки»

Цель: учить детей мягко бегать, не задевая друг друга, увертываться от водящего.

Ход игры. «Кот» располагается на одной стороне зала, а «воробушки» - на другой. Дети «воробушки» приближаются к «коту» вместе с педагогом, который произносит:

Котя, котенька, коток,
Котя – серенький хвосток,
Он на бревнышке лежит,
Притворился, будто спит.

На слова «Будто спит» «кот» восклицает: «Мяу!» и начинает ловить «воробушков», которые убегают от него за черту.

Игра «Кошка и мышка»

Цель: упражнять детей в подлезании (или пролезании), умении реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Ход игры. Игра проводится с подгруппой детей (8-10) в комнате (на ковре) или на лужайке, покрытой мягкой травой. На середине комнаты (на ковре) или на лужайке на ребро ставят гимнастическую лестницу или натягивают шнур. С одной стороны отгороженного пространства – домик мышек. Выбирают кошку. Она садится на стул или пенек. Мышки сидят в норках, за лестницей. Педагог говорит:

Кошка мышек сторожит,
Притворилась, будто спит.

Мышки вылезают из норок (пролезают между рейками лестницы или подлезают под шнур) и бегают. Через некоторое время педагог говорит:

Тише, мышки, не шумите,
Кошку вы не разбудите...

Кошка слезает со стула, встает на четвереньки, выгибает спину, громко произносит: «мяу» - и ловит мышей, они бегут в свои норки (не подлезать под шнур или рейки лестницы). Роль кошки вначале поручается наиболее активному ребенку, затем к этой роли привлекаются и другие дети. Игра повторяется каждый раз с новой кошкой.

2-ой вариант игры:

Мышка вылезла из норки,
Мышка очень хочет есть,
Нет ли где засохшей корки,

Может, в кухне корка есть?
А на кухне возле шкафа
Видит мышка – чья-то лапа.
Лапа пестрая,
Когти острые.
Эй, мышка, не зевай:
Поскорее убегай!
Убегай из этих мест,
А то кошка съест.
(А. Введенский)

Игра «Курочка-хохлатка»

Цель: Упражнять детей быстро реагировать на сигнал, бегать с увертыванием от водящего.

Ход игры. Педагог ходит с детьми по площадке со словами:

Вышла курочка-хохлатка,
С нею вместе цыплятки,
Квохчет курочка: «Ко-ко,
Не ходите далеко».

Появляется кошка (эту роль выполняет один из детей), педагог продолжает слова:

На скамейке у окошка
Улеглась и дремлет кошка...
Кошка глазки открывает
И цыпляток догоняет.

Кошка встает и бежит за цыплятами, которые убегают в противоположную сторону – в дом. Педагог защищает цыплят, разводит руки в стороны и говорит: «Уходи, кошка, не дам тебе цыплят!».

Игра «Птички в гнездышках»

Цель: учить прыгивать с небольшой высоты, бегать врассыпную. Побуждать к самостоятельным действиям. Воспитывать внимание.

Ход игры. Дети встают на невысокие предметы (куб, брусок высотой 5-10 см), расположенные на одной стороне групповой комнаты или площадки (изображают птичек в гнездах).

Педагог: На улице светит солнце, птички вылетают из гнезд, ищут зернышки.

Дети спрыгивают с кубов, бегают по комнате, машут «крыльями», «клюют» зернышки. Педагог подбадривает детей, поощряет активных, следит за правильным выполнением движений.

По сигналу «Дождь пошел!», «птички» возвращаются в гнезда.

Когда дети освоят спрыгивание с предметов, можно усложнить задание: птички должны спрыгнуть в ограниченное пространство, например, в круг, нарисованный рядом с кубом.

Игра «Солнышко и дождик»

Цель: шагать ритмично по кругу, не сужая его, не заходя в середину; убежать в отведенное место; вставать в круг с помощью педагога, выполнять движения в соответствии с текстом.

Ход игры. Дети встают по кругу.

«Смотрит солнышко в окошка,

Светит в нашу комнатку».

«Мы захлопаем в ладоши,

Очень рады солнышку.

Топ-топ-топ-топ!

Топ-топ-топ-топ!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

Идут по кругу.

Хлопают стоя на месте.

Ритмично притопывают на месте

Ритмично хлопают в ладоши.

На сигнал «дождь идет, скорей домой» дети убегают. Воспитатель говорит: «Дождь прошел. Солнышко светит». Игра повторяется.

Игра «Солнышко и дождик»

Цель: учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, приучать действовать по сигналу педагога.

Ход игры:

Солнышко, солнышко,

Посвети немножечко.

Выйдут детки погулять

Будут бегать и играть.

Дети бегают, прыгают. На слова «Дождик идет», дети прячутся под зонт.

Игра «Дождик»

Цель: повышать двигательную активность, вызывать положительные эмоции от совместных действий. Развивать внимание.

Ход игры. Дети сидят на стульчиках или на ковре.

Педагог: Дождик, дождик,

Хватит лить.

Сидят дома деточки,

Словно птички в клеточке.

Солнышко, солнышко,

Посвети немножко,

Выйдут детки погулять,

Станут бегать и играть.

Дети встают, бегают по комнате; прыгают, хлопают в ладоши, делают «пружинку» (приседают) и т.д. Педагог поощряет их действия, следит, чтобы они не перевозбудились, и своевременно дает сигнал: «Дождик!» Для детей трех лет звуковой сигнал можно заменить зрительным, например, открыть зонтик. Все бегут к стульчикам и садятся.

Игра «Лохматый пес»

Цель: Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.

Ход игры. Дети сидят или стоят на одной стороне зала или площадки. Один ребенок, находящийся на противоположной стороне, на ковре, изображает пса. Дети гурьбой тихонько подходят к нему, а педагог в это время произносит:

Вот лежит лохматый пес,

В лапы свой уткнувши нос,

Тихо, смирно он лежит,

Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему, разбудим,

И посмотри: «Что-то будет?»

Дети приближаются к псу. Как только педагог заканчивает чтение стихотворения, пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, пес гонится и старается поймать кого-нибудь и увести к себе. Когда все дети спрячутся, пес возвращается на место и опять ложится на коврик.

Указания к проведению. Место, где находится пес, и место, куда убегают дети, должны располагаться подальше одно от другого, чтобы было пространство для бега. Педагог следит за тем, чтобы дети не трогали пса при приближении к нему и не толкали друг друга, убегая от него.

Игра «Утки и собачка»

Цель: совершенствовать ходьбу, бег. Побуждать к подражанию. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Материал: шапочки или нагрудные эмблемы с изображением уток (по количеству играющих детей), шапочка собачки или собачка-игрушка.

Ход игры. Педагог (предлагает детям поиграть в игру «Утки и собачка»). Вы будете утки, а я ваша мама-утка. (Дети надевают шапочки или эмблемы.) Вот сколько у меня маленьких утят. Утки любят плавать. Здесь у нас будет пруд. (Обозначается место.) Подойдите ко мне, я спрячу вас под своими крыльями (широко разводит руки). Сейчас мы пойдем учиться плавать. Вы будете послушными и внимательными и повторите за мной все движения.

Рано-рано утречком

Вышла мама-уточка

Поучить утят.

Уж она их учит, учит!!

Вы плывите, ути-деточки,

Плавно в ряд!

Далее педагог имитирует движения плывущей утки (плавно двигается, отводя руки слегка назад), дети повторяют. Затем педагог говорит: «Уточки в пруду плавают, крылышки приглаживают» (гладит руки, бока плавными движениями), хвалит детей: «Вот молодцы, как хорошо пригладили свои крылышки, кря-кря-кря». Дети, подражая взрослому, тоже произносят: «Кря-кря-кря».

С лаем появляется собака (взрослый в шапочке или с игрушкой).

Педагог: Ты, собачка, не лай,

Наших уток не пугай!

Утки наши белые

Без того не смелые.

(И. Токмакова)

Собака подбегает к пруду, а утята быстро «плывут» к утке-маме и прячутся у нее под «крыльями». Собака убегает. Игра повторяется.

Заключительная часть Воспитатель зовет собачку:

Ты, собачка, не лай!

Наших уток не пугай!

Лучше с нами поиграй!

Пойдем к нам в гости. Мы тебя угостим чем-нибудь вкусным.

(Дети «угощают» собачку.)

ИГРЫ С ПРЫЖКАМИ

Игра «Зайка серенький сидит»

Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, легко подпрыгивать на двух ногах.

Ход игры. Дети становятся полукругом перед педагогом и все вместе произносят:

Зайка серый умывается,
Зайка в гости собирается,
Вымыл носик, вымыл хвостик,
Вымыл ухо, вытер сухо.

В соответствии с текстом малыши выполняют движения, а затем прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед,- «направляются в гости».

второй вариант игры

Один из играющих назначается зайкой. Все остальные становятся в круг. «Зайка» занимает место в середине круга. Дети с педагогом говорят слова:

Зайка ходит в гости к людям.
Мы с ним вместе мыться будем.
Зайка вымыл рот и уши,
Он хороший, он послушный.
Он помоеет также лапки,
Оботрет их чистой тряпкой.
Одевается, скок, скок –
В гости мчится со всех ног.

Дети вместе с зайкой проделывают все движения в соответствии с текстом.

Игра «Зайка беленький сидит»

Цель: Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убежать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость.

Ход игры. Дети сидят на стульчиках или скамейках по одной стороне комнаты или площадки. Педагог говорит, что все они зайки, и предлагает им выбежать на полянку. Дети выходят на середину комнаты, становятся около педагога и приседают на корточки.

Педагог произносит текст:
Зайка беленький сидит
И ушами шевелит.
Вот так, вот так
Он ушами шевелит.
Дети шевелят кистями рук, подняв их к голове.
Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть.
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,
Надо лапочки погреть.

Со слов «скок-скок» и до конца фразы дети хлопают в ладоши.

Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать,
Скок-скок, скок-скок,
Надо зайке поскакать.

Со слов «скок-скок» и до конца фразы дети подпрыгивают на обеих ногах на месте.

Кто-то (или мишка) зайку испугал,
Зайка прыг... и ускакал.

Педагог показывает игрушку мишку – и дети убегают на свои места.

Указания к проведению: Игру можно проводить с любым количеством детей. Обязательно до начала игры надо подготовить места, куда будут убежать зайчики. Первое время можно не выделять водящего, все дети одновременно выполняют движения в соответствии с текстом. После многократного повторения игры можно выделить ребенка на роль зайки и поставить его в середине круга. Закончив чтение текста, не следует быстро бежать за детьми, надо дать им возможность найти себе место. Не нужно требовать от малышей, чтобы они сели обязательно на свое место; каждый занимает свободное место на стуле, скамейке, ковре. Но при систематическом повторении игры дети хорошо запоминают свои места и быстро находят их.

Игра «Зайцы и волк»

Цель: приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. Учить ориентироваться в пространстве, находить свое место (куст, дерево).

Ход игры. Дети-зайцы прячутся за кустами и деревьями. В стороне за кустом находится волк. Зайцы выбегают на полянку, прыгают, щиплют травку, резвятся. По сигналу педагога: «Волк идет!» - зайцы убегают и прячутся за кусты, под деревьями. Волк пытается догнать их.

В игре можно использовать небольшой текст:

Зайки скачут: скок, скок, скок,
На зеленый на лужок.
Травку щиплют, кушают,
Осторожно слушают,
Не идет ли волк?

Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием текста появляется волк и начинает ловить зайцев.

Указания к проведению. Ребенок, исполняющий роль волка, должен быть подальше от кустов, где спрячутся дети. Первое время роль волка выполняет педагог, при этом он не спешит поймать зайцев, давая возможность детям убежать и спрятаться. Затем можно предложить выполнять роль волка детям по желанию.

Игра «Веселые зайчата»

Цель: упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Материал: шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчат; шапочка волка.

Ход игры. Педагог рассказывает, что в лесу живут веселые зайчики с мамой-зайчихой и серый волк, который хочет их поймать. Затем предлагает поиграть: «Вы будете веселый зайчата, а я ваша мама-зайчиха. Зайчата живут в домиках».

Раздает шапочки или эмблемы и показывает на круги (домики), которые нарисованы на полу (по количеству играющих). Каждый зайчонок занимает свой домик.

Педагог: Маленькие домики в лесу гостом стоят.

Беленькие зайчики в домиках сидят.

Дети садятся на корточки, руки прикладывают к голове, изображая зайчат.

Педагог: Мама-зайчиха по лесу бежала,
Лапкой в окошко ко всем постучала.

Педагог подходит к каждому домику, стучит и приговаривает: «Тук-тук, зайчата, пойдете гулять. Если волк появится, мы спрячемся опять». Зайчата выбегают из своих домиков, прыгают, бегают, резвятся, пока не появляется волк (взрослый или ребенок старшей группы). Он выходит на поляну и говорит: «Ой, сколько зайчат! Какие они веселые. Сейчас я их поймаю». Зайчата убегают. Волк сокрушается: «ой, как зайчата быстро бегают. Никак мне их не догнать».

Игра повторяется несколько раз.

Затем мама-зайчиха просит волка: «Не лови моих зайчат. Посмотри, какие они веселые. Лучше поиграй с ними. Дети прыгают, резвятся с волком.

Вариант 1. Игра усложняется: на стойках натягивают веревку на высоте 30-35 см от пола, за веревкой находятся домики зайчат. Чтобы попасть «домой», надо подлезть под веревкой.

Вариант 2. Веревка натягивается на высоте 20-25 см от пола. Зайчата должны перешагнуть ее, выходя из домика.

Вариант 3. Домики могут иметь разную форму или цвет. Зайчата должны запомнить, какой у них домик.

Игра «Лошадки»

Цель: приучать детей двигаться вдвоем один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается не очень быстро.

Ход игры. Дети распределяются в пары по желанию: один – лошадка, другой – кучер, который запрягает лошадку (надевает вожжи) и едет по площадке от одной стороны ее до другой и обратно.

Цок! Цок! Цок! Цок!
Я лошадка серый бок.
Я копытцами стучу,
Если хочешь, прокачу.
(И. Михайлова)

Затем по предложению воспитателя дети меняются ролями и игра повторяется.

Игра «Мой веселый звонкий мяч»

Цель: прыгать в соответствии с ритмом стихотворения, слегка сгибая ноги в коленях, низко не приседать; разбежаться после окончания слов; бегать в пределах зала.

Ход игры. Дети, стоя правильно, подпрыгивают на месте на двух ногах, а педагог имитирует игру с мячом, делая движения рук над головой детей вверх-вниз, ритмично приговаривает:

Мой веселый звонкий мяч,
Ты куда пустился вскачь?
Желтый, красный, голубой,
Не угнаться за тобой».

С окончанием слов дети разбегаются по площадке, педагог бежит за ними. Все вновь собираются в круг, игра повторяется.

Игра «Кот и мышки»

Цель: Упражнять детей в беге, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Ход игры:
Выбираем кошку, остальные мышки.

Кошка мышек сторожит,
Притворилась, будто спит.
- Тише, мышки, не шумите,
Кошку вы не разбудите....
(Кошка ловит мышек).

Игра «Баба Яга»

Цель: упражнять детей в беге, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Ход игры. Один из играющих ребят — «Баба-Яга», он становится в углу избы. Ребята подходят к нему и дразнят:

Баба-Яга —
Костяная нога,
С печки упала,
Ногу сломала.
Пошла в огород,
Испугала народ.
Побежала в баньку,
Испугала зайку!

Или:

Бабка Ежка —
Костяная ножка
С печки упала,
Ножку сломала.
Пошла на улицу,
Раздавила курицу.
Пошла опять —
Раздавила сорок пять!

«Баба-Яга» начинает прыгать на одной ноге, стараясь поймать одного из увертывающихся и убегающих детей. Кого «Баба-Яга» поймает, с тем меняется ролями, и игра продолжается.

Игра «Сапожки»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры: Нарядили ножки в новые сапожки,
Вы шагайте, ножки, прямо по дорожке.
Вы шагайте, топайте, по лужам не шлепайте,
В грязь не заходите, сапожки не рвите.
Дети встают друг за другом, держась за талию впереди стоящего ребенка. По команде ведущего дети должны пройти по дорожке. Главная задача играющих -

не разорвать единую цепь, не наступить на осенние "лужицы", вырезанные из бумаги.

Игра «Доброе животное»

Цель: способствовать сплочению детского коллектива, научить детей понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать.

Ход игры. Ведущий тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит. А теперь подышим вместе! На вдох делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Так не только дышит животное, так же ровно и четко бьется его большое доброе сердце, стук — шаг вперед, стук — шаг назад, и т. д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».

Игра «Дракон кусает свой хвост»

Цель: сплочение группы.

Ход игры. Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок — это голова дракона, последний — кончик хвоста. Под музыку первый играющий пытается схватить последнего — «дракон» ловит свой «хвост». Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост, то в следующий раз на роль «головы дракона» назначается другой ребенок.

Игра «Объятия»

Цель: научить детей физическому выражению своих положительных чувств, тем самым способствуя развитию групповой сплоченности. Игру можно проводить утром, когда дети собираются в группе, для ее «разогрева». Воспитатель должен проявить свое стремление видеть перед собой единую сплоченную группу, объединяющую всех детей, независимо от уровня их общительности.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям сесть в один большой круг.

Воспитатель. Дети, кто из вас еще помнит, что он делал со своими мягкими игрушками, чтобы выразить свое отношение к ним? Правильно, вы брали их на руки. Я хочу, чтобы вы все хорошо относились друг другу и дружили между собой. Конечно, иногда можно и поспорить друг с другом, но, когда люди дружны, им проще переносить обиды или разногласия. Я хочу, чтобы вы выразили свои дружеские чувства к остальным детям, обнимая их. Быть может, будет такой день, когда кто-нибудь из вас не захочет, чтобы его обнимали. Тогда дайте нам знать, что вы хотите, пока же можно просто посмотреть, но не участвовать в игре. Тогда все остальные не будут трогать этого ребенка. Я начну с легкого маленького объятия и надеюсь, что вы мне поможете превратить это

объятие в более крепкое и дружеское. Когда объятие будет доходить до вас, то любой из вас может добавить в него энтузиазма и дружелюбия.

Дети по кругу начинают обнимать друг друга, с каждым разом, если сосед не возражает, усиливая объятие.

После игры, задаются вопросы:

- Понравилась ли тебе игра?
- Почему хорошо обнимать других детей?
- Как ты себя чувствуешь, когда другой ребенок тебя обнимает?
- Берут ли тебя дома на руки? Часто ли это бывает?

Игра «Аплодисменты по кругу»

Цель: формирование групповой сплоченности.

Ход игры. Воспитатель. Ребята, кто из вас может представить, что чувствует артист после концерта или спектакля — стоя перед своей публикой и слушая гром аплодисментов? Возможно, он чувствует эти аплодисменты не только ушами. Быть может, он воспринимает овации всем своим телом и душой. У нас хорошая группа, и каждый из вас заслужил аплодисменты. Я хочу с вами поиграть в игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее. Становитесь в общий круг, я начинаю.

Воспитатель подходит к кому-нибудь из детей. Смотрит ему в глаза и дарит свои аплодисменты, изо всех сил хлопая в ладоши. Затем вместе с этим ребенком воспитатель выбирает следующего, который также получает свою порцию аплодисментов, затем тройка выбирает следующего претендента на овации. Каждый раз тот, кому аплодировали, выбирает следующего, игра продолжается до тех пор, пока последний участник игры не получил аплодисменты всей группы.

Игра «Дружная пара»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Дети делятся на пары. Одному из них завязывают глаза. На полу между стульями раскладывают крупные игрушки. Второму ребенку из пары необходимо провести партнера от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.

Игра «Выложи снежинку»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Ведущий предлагает разделить ребят на пары. Каждая пара должна попробовать выложить снежинку из разноцветных шерстяных ниточек. Можно разговаривать друг с другом, постараться договориться, какую снежинку и как будут делать.

Игра «Компас»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Дети выстраиваются друг за другом "паровозиком" и кладут руки на плечи впереди идущего. Глаза закрыты. Ведущий - "компас" меняет направление. Он должен так вести детей, чтобы все находились в безопасности.

Игра «Звери на болоте»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Играют все дети группы. Они "звери", которые попали в "болото". У каждого по три "дощечки" (*листы бумаги*). Выбраться можно только парами и только по "дощечкам". В одиночку и без "дощечек" перебраться через болото нельзя.

У одного из "зверей" сломались и утонули две "дощечки". Чтобы он не утонул, ему может помочь партнер (*его пара*).

Партнер должен быстро сообразить, как помочь потерпевшему. В роли потерпевшего и спасающего должен побывать каждый ребенок.

ИГРЫ, РАЗВИВАЮЩИЕ УМЕНИЕ ВСТУПАТЬ В КОНТАКТ, ОКАЗЫВАТЬ ВНИМАНИЕ СВЕРСТНИКАМ, СНЯТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ ПУТЕМ ТАКТИЛЬНЫХ ПРИКОСНОВЕНИЙ К СВЕРСТНИКУ

Игра «Дрозд»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры. Группа встает в два круга - внешний и внутренний, лицом к лицу (дети постарше). Дети младшего возраста могут играть по парам под наблюдением воспитателя. Получившиеся пары произносят следующие слова с соответствующими движениями: «Я – дрозд, ты – дрозд, (показывает на себя, потом на партнера) У меня нос, у тебя нос, (дотронуться до своего носа, потом до носа партнера) У меня губки алые, у тебя губки алые, (дотронуться до своих губ, потом до губ партнера), у меня глазки, у тебя глазки, у меня лобик, у тебя лобик, у меня головка, у тебя головка и т.д. Мы с тобой два друга, любим мы друг друга!» (обнимаются) Затем внутренний круг смещается вправо на одного человека. Цикл повторяется, пока не будет пройден весь круг.

Пальчиковая игра «Смешные человечки»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры. Дети делятся на пары - мальчик и девочка.

1. Бежали мимо речки смешные человечки («человечкш-пальчики бегут по «дорожкам»-рукам детей, стоящих напротив друг друга).
2. Прыгали-скакали (пальчиками «попрыгать» по плечам друг друга).
3. Солнышко встречали (ласково положить руки на щеки друга).
4. Забрались на мостик (сложить мостик из рук).
5. И забили гвоздик (постучать кулачками).
6. Потом - бултых в речку (наклониться и свободно покачать руками).
7. Где же человечки? (Спрятать пальчики подмышки друг друга?)



Игра «Тортик»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры. Дети сидят по кругу, один ребенок в кругу. Воспитатель сообщает, что мы сейчас будем печь торт. Каждый ребенок – один из ингредиентов торта. По очереди они на торт (ребенка) кладут масло, молоко, соль, сахар и др. легкими прикосновения к телу ребенка. И чем больше ингредиент присутствует в тортике, тем больше прикосновений надо делать, например, если это соль, то одно-два прикосновения на разные части тела, если это сахар, то прикосновений уже будет больше.

Потом берутся за руки и начинают дуть на тесто, а оно пытит. Когда торт испекся, мы его украшаем (шоколад, клубничка и др.).

Украшив торт, мы его пробуем, обнимая его.

Игра «Массаж»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры. Дети встают (салятся) друг за другом «паровозиком».

Идет по спинке холодок (постукивают пальчиками по спине соседа),

Ок-ок-ок (гладят сверху вниз ладонями).
Дует зимний ветерок (стучат ладонями соседу по спине).
Ок-ок-ок (гладят сверху вниз ладонями).
Сделаю тебе массаж (легкое пощипывание).
Аш-аш-аш (гладят ладонями).
Тебя согрею, друг ты наш (поколачивают кулачками по спине соседу).
Аш-аш-аш (гладят ладонями).

Игра «В ушки»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры. Двое играющих становятся друг против друга и поднимают обе руки, согнутые в локтях так, чтобы ладони рук одного были обращены к ладоням рук другого.

В такт песни они ударяют в ладони друг друга:

Мама била, била, била
И все папе доложила.
Папа бил, бил, бил
И все бабе доложил.
Баба била, била, била
И все деду доложила.
Дед бил, бил, бил
И все сестрам доложил.
Сестры били, били, били
И все братьям доложили.
Братья били, били, били
И в кадушку закатали.
А в кадушке две лягушки,
Закрывай скорее ушки!

При словах «Закрывай скорее ушки!» играющие должны быстро прикрыть ладонями свои уши. Побеждает тот, кто сделает это первым.

Игра «Ладушки»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, развитие межполушарных взаимодействий.

Ход игры. Напомните детям потешку:

Ладушки, ладушки! Где были? — У бабушки. Что ели? — Кашку. Что пили? — Бражку.

Пусть ребята сядут друг напротив друга, образуя пары, и перекрестно хлопают в ладоши, проговаривая слова потешки.

Игра «Сорока-ворона»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры:

Сорока-ворона кашу варила,
Сорока-ворона деток кормила.
Этому дала, и этому дала,
И этому дала, и этому дала.
А самому маленькому
Из большой миски
Да большой ложкой.
Всех накормила!

Дети сидят в парах, проговаривают слова потешки и по очереди массируют друг другу пальчики правой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, а в конце потешки поглаживают друг у друга ладошки.

Игра «Ладонь в ладонь»

Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.

Количество играющих: 2 или больше человек.

Необходимые приспособления: стол, стулья и т. д.

Ход игры. Дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, гору (в виде кучи подушек), реку (в виде разложенного полотенца или детской железной дороги) и т. д.

Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста

Комментарий: в этой игре пару могут составлять взрослый и ребенок. Усложнить игру можно, если дать задание передвигаться прыжками, бегом, на корточках и т. д. Играющим необходимо напомнить, что ладони разжимать нельзя.

Игра будет полезна детям, испытывающим трудности в процессе общения.

Игра «Солнечный зайчик»

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Ход игры. Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживай его аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладь голову, шею, руки, ноги... Он забрался на животик, погладь его там. Солнечный зайчик любит и ласкает тебя, а ты погладь его.

Игра «Чем украсим нашу елку?»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Один из детей стоит в центре с шишкой в руке - изображает елочку. Ведущий говорит: "Давайте представим себе, что скоро Новый год и нам нужно нарядить елочку. Жаль, конечно, что у нас нет настоящих игрушек. Но мы можем повесить на елочку волшебные игрушки, внутри которых будет что-нибудь спрятано: крепкая дружба, веселый смех, честность, ласковая улыбка и т. д. Пусть каждый из нас придумает, какую игрушку он хочет повесить на нашу елочку, а потом подойдет, повесит и скажет о своей игрушке вслух". Педагог показывает, как надо "вешать игрушки": обязательно прикасаясь к "веточкам" - телу ребенка.

Игра «Прилипшая рука»

Цель: развивать у детей коммуникативные навыки.

Ход игры. Игра идет в паре. Рука одного ребенка "прилипла" к голове другого. Голова "убегает" от руки, а рука старается не отрываться от нее. Потом, наоборот, "убегает" рука. В этой игре обязательно должна быть смена ролей.

Игра «Лучики солнца»

Игра проводится утром перед завтраком (можно в кругу).

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры: *Доброе утро дети! Какие вы сегодня веселые, славные, как красиво улыбаетесь. Как хорошо у нас в группе, да вот только солнышко ещё не проснулось. Давайте мы сами превратимся в солнышко. Покажите мне один пальчик, а теперь нарисуем в воздухе солнышко.*

Дети рисуют в воздухе солнышко.

Наше солнышко доброе, лучики у нашего солнышка ласковые. Погладьте друг друга своими ладошками — лучиками. Молодцы!

ХОРОВОДНЫЕ ИГРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ СПЛОЧЕННОСТЬ ДЕТЕЙ КАК ОДНО ЦЕЛОЕ

Игра «Ровным кругом»

Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:

«Ровным кругом Друг за другом Мы идем за шагом шаг, Стой на месте! Дружно вместе, сделаем вот так!»

С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает воспитатель, например, повернуться, наклониться, присесть.

Игра «Каравай»

Как на Машины именины испекли мы каравай:
Вот такой вышины! (дети поднимают руки как можно выше)
Вот такой нижины! (дети опускают руки как можно ниже)
Вот такой ширины! (дети разбегаются как можно шире)
Вот такой ужины! (дети сходятся к центру)
Каравай, каравай,
Кого хочешь, выбирай!
Я люблю, признаться, всех,
А Машу больше всех.

Игра «Мы матрешки»

Дети становятся в круг. Воспитатель и дети ходят по кругу и приговаривают:
Мы матрешки, вот какие крошки, а у нас, как у нас чистые ладошки.
Мы матрешки, вот какие крошки, а у нас, как у нас новые сапожки.
Мы матрешки, вот какие крошки, а у нас, как у нас новые платочки.
Мы матрешки, вот какие крошки, побежали, побежали все мы по дорожке.

Игра «Большие и маленькие ножки»

Возьмитесь с детьми за руки и идите по кругу, то медленно, громко топя ногами, то ускоряя ход и часто перебирая ногами.
Большие ноги
Шли по дороге
Топ-топ, топ-топ
Маленькие ножки
Бежали по дорожке
Топ – топ, топ - топ,
Топ- топ, топ- топ.

Игра «Флажок»

Ход игры. Дети стоят в кругу, в середине круга лежит флажок. Воспитатель с детьми идет по кругу и произносит текст.

Дети встали в кружок
увидали флажок,
Кому дать, кому дать
Кому флаг передать
выйди, Саша в кружок,
Возьми Саша флажок

Выходит ребенок по тексту, поднимает флажок, затем, машет им и кладет на место. Затем игра продолжается.

Игра «Шарик»

Надуваем быстро шарик, (Дети расходятся, образуя круг.)
Он становится большой,
Вот какой! (Показываем руками.)
Вдруг шар лопнул – ссс (Сужаем круг к центру.)
Воздух вышел, (ручки вверх.)
Стал он тонкий и худой. (Показываем ручками, какой стал шарик.)
Мы не станем горевать, (Качаем головой.)
Будем надувать опять.
Надуваем быстро шарик, (расходятся, образуя круг.)
Он становится большой,
Вот какой!

Игра «Огородный хоровод»

Во саду ли, в огороде
Весело гуляли,
Во саду ли, в огороде
Грядки мы вскопали.
В грядку семена сажали,
В ямку опускали,
а потом водою теплой
Грядку поливали
Ты расти скорей, морковка.
Грядку мы прополем.
Будет литься летной дождик
На тебя, на поле.
Вот и осень наступила,
Урожай снимаем
Радостно и весело
Пляску затеваем.
(на мелодию «во саду ли, в огороде»)

Игра «Грушка»

Играющие образуют круг, в середине которого становится ребенок –
это будет грушка. Все ходят вокруг грушки по кругу:
Мы посадим грушку – вот, вот!
Пускай наша грушка растет, растет!
Вырастай ты, грушка, вот такой вышины;
Вырастай ты, грушка, вот такой ширины;
Вырастай ты, грушка, вырастай в добрый час!
Потанцуй, , покрутись ты для нас!
А мы эту грушку все щипать будем.

От нашей ... убежать будем!

Грушка в середине круга должна изображать все то, о чем поется в песне (танцевать, крутиться). На слова «Вот такой вышины» руки вверх, а на слова «Вот такой ширины» в стороны. Когда поют: «А мы эту грушку все щипать будем», все приближаются к груше, чтобы дотронуться до нее, и быстро убегают, а груша ловит детей.

Игра «Три поросенка»

Три веселых братца гуляли по двору
(Петя вместе с мамой гуляли по ковру),
Три веселых братца затеяли игру.
Делали головками - ник-ник-ник (киваем головой),
Пальчиками ловкими - чик-чик-чик (указательный и средний пальчики делают «ножницы»),
Хлопали ладошками - хлоп-хлоп-хлоп,
Топотали ножками - топ-топ-топ,
И с пенечка прыгали - прыг-прыг-прыг,
И ногами дрыгали - дрыг-дрыг-дрыг,
Хвостиком виляли-виляли-виляли (крутим попкой)
И громко так визжали - и-и-и-и-и!

Игра «Кот и мыши»

Дети встают в круг и зовут «кота»:
Котик, в круг забегай,
нами вместе поиграй.
(поднимают соединенные руки вверх, через эти «воротики» «кот» забегает в круг, ложится и «засыпает». Ребята поют:
Мыши водят хоровод. - Идут по кругу.
На лежанке дремлет кот.
Тише, мыши, не шумите,
(подходят к «коту», сужая круг.)
Кота Ваську не будите.
Вот проснется Васька-кот,
(Расширяют круг)
Разобьет весь хоровод!
(Громко говорят, стоя на месте. «Кот» ловит мышей, они стараются от него убежать на стулья)

Игра «Мишка»

Мишка по лесу идет
И корзиночки несет
(дети идут вперевалочку по кругу)
Ходит мишка по тропинке
ищет ягодку малинку.
(смотрят по сторонам, прикладывая ладонь к глазам)
Любит мишка сладко есть (гладят ладошкой живот)
Ой, как много ягод здесь
Ну-ка, ягодка-малинка (манят рукой)
Полезай скорей в корзинку. (собирают ягоды)
Мишка годы собрал (показывают руки и покачиваются
вправо-влево)
И от счастья зарычал
Р-р-р! Да-да-да! (рычат и кивают головой)
Очень ягодка вкусна
(кружатся и кланяются на последние слова)

Игра «Зайка шел»

Ход игры. Возьмитесь за руки, образуя круг. Идите по кругу, приговаривая слова:
Зайка шел, шел, шел, морковку нашел, сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел, капустку нашел, сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел, картошку нашел, сел, поел и дальше пошел.
На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки.

Игра «Согревалочка»

Идём-идём с тобой вдвоём (*парами по кругу*)
Идём дорогой длиною
К зайчишкам, мишкам, снегирям
Идём дорогой зимнею
(*поворачиваются друг к другу лицом и выполняют движения по тексту*)
Мы руками хлоп-хлоп
И ногами топ-топ
Головою круть-круть
Постучали в грудь, в грудь
А на улице мороз
Отморозит деткам нос
Отморозит ушки
Щёчки, словно плюшки (*надувают щёчки и "протыкают" пальчиками*).

Не страшен холод и мороз,
Когда с тобою вместе мы
Мы в тёплый шарфик спрячем нос
И нам поможет песенка.

Игра «Снежок»

На мотив («как на тоненький ледок»)

Выпал беленький снежок,
Собираемся в кружок
(идут по кругу)
Мы потопаем, мы потопаем.
(топают ногами)
Будем весело плясать,
будем ручки согревать.
(потирают ладони)
Мы похлопаем, мы похлопаем.
(хлопают)
Будем прыгать веселей,
(пружинки)
Чтобы стало потеплей.
Мы попрыгаем, мы попрыгаем.
(прыгают)

Игра «Солнышко, ярче грей!»

Дети стоят в кругу, держась за руки.
Скворушка, скворушка.
/В кругу летает скворушка/
Прилетай!
Зимушку холодную
прогоняй! -2раза
Скворушка, скворушка,
/играет на свистульке/
Песню спой
И Весне-красавице
/приподнимают ручки, заходит солнышко в круг/
Дверь открой!
Солнышко, солнышко.
/идёт по кругу/
Ярче грей!
Нас лучами тёплыми
Обогрей! /
Я её пела в хороводе.

Скворушка летал в середине круга, размахивал крылышками - прогонял
Зимушку. Дверь открой - приводил Солнышко.
Солнышко размахивало ручками обогревало деток.

Игра «Большая карусель»

Еле-еле, еле-еле
Завертелись карусели.
А потом, потом, потом
Все бегом, бегом, бегом.
Тише, тише, не спешите,
Карусель остановите.
Раз-два, раз-два,
Вот и кончилась игра.

Игра «Солнышко и дождик»

Дети идут по кругу и проговаривают:
«Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнатку.
Мы захлопаем в ладоши,
Хлопают в ладоши.
Очень рады солнышку.
Топ-топ-топ-топ!
Ритмично притоптывают на месте. Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! Ритмично
хлопают в ладоши. На сигнал «дождь идет, скорей домой» дети бегут
к воспитателю под зонтик. Воспитатель говорит: «Дождь прошел.
Солнышко светит». Игра повторяется

Игра «Подарки»

Взявшись за руки, дети образуют кругу, один ребенок в центре. Игра-
ющие идут по кругу и говорят: «Принесли мы всем подарки. Кто захо-
чет, тот возьмет – Вот вам кукла с лентой яркой, Конь, волчок и само-
лет» С окончание слов останавливаются, стоящий в кругу называет,
какой из перечисленных подарков он хочет получить. Если назовет
коня, дети скачут, если куклу – пляшут, если волчок – кружатся. Сто-
ящий, в кругу выбирает нового ведущего. Игра повторяется.

Игра «Зайка»

Зайка, зайка, что с тобой, ты совсем сидишь дольной, встань попры-
гай, по пляши.

Твои ножки хороши.

Движения: Дети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель и дети ходят по кругу и приговаривают, выполняя при этом движения по тексту.

Игра «Ну-ка, зайка попляши!»

Ну-ка, зайка, попляши.

Ну-ка, серый, попляши.

Ля-ля-ля. Ля-ля-ля.

Хорошенько попляши!

(дети с песней идут по кругу, в центре ребенок-зайчик пляшет, используя знакомые плясовые движения)

Ну-ка, зайка, покружись.

Ну-ка, серый, покружись.

Ля-ля-ля. Ля-ля-ля.

Ну-ка, серый, покружись.

(дети хлопают в ладоши, зайка кружится)

Игра «Веселятся все игрушки»

Дети стоят в кругу и, подпевая воспитателю, выполняют движения, о которых поется в песне, или придумывают их на слова «пляшут куклы Таня с Ваней» и «танцевать пошли матрешки».

Барабанят барабаны:

Тра-та-та, тра-та-та!

Пляшут Куклы Таня с Ваней, -

Что за красота!

Танцевать пошли матрешки

Шире круг, шире круг

Вместе хлопнули в ладошки:

Тук-тук-тук, тук-тук-тук!

Забренчали погремушки

Динь-динь-динь, динь-динь-динь!

Веселятся все игрушки

Целый день, целый день!

Игра «Мы топаем ногами»

Мы топаем ногами, мы хлопаем руками, киваем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем.

(Берут друг друга за руки.)

И бегаем кругом,

И бегаем кругом.

По сигналу взрослого «Стой!»

Игра «Снег – снежок»

Дети встают в круг.

Снег – снежок, снег – снежок

Постепенно опускают руки.

По дорожке стелется.

Снег – снежок, снег – снежок,

Белая метелица.

Снег – снежок, снег – снежок,

Плавно качают руками, вправо и влево.

Замело дорожки.

Снег – снежок, снег- снежок, Вместе поиграем

И друг в друга снежки

Весело бросаем.

Бросают снежки.

Но тепло во дворе,

Хлопают в ладоши.

Не замерзли ушки.

Потирают уши.

Накатаем мы снег.

Вращают кистями рук перед грудью.

Белый ком большущий, разводят руки в сторо-

ну

Игра «Барашеньки»

Выбираем Ваню, одеваем на него кепку. Ваня в кругу, дети в хороводе.

Барашеньки – крутороженьки

По лесам ходили,

По дворам бродили,

В скрипочку играли (*показываем игру в скрипку*)

Ваню тотешали.

Ваня, Ваня – простота (*грозим пальцем*)

Купил лошадь без хвоста,

Сел задом на перед (*поворот с прыжком*)

И поехал в огород (*показываем вместе с Ваней как едем на лошади, щелкаем языком*)

Игра «Мы на луг ходили»

Дети в хороводе, один-зайчик в кругу.

Мы на луг ходили, хоровод водили.

Вот так на лугу хоровод водили.

Задремал на кочке

Зайка в холодочке.

Зайчик в кругу.

Вот так, вот так
Зайчик в холодочке.
Разбудить хотели,
В дудочку дудели. *Играем на дудочке.*
Вот так, вот так
В дудочку дудели.
Зайку мы будили,
В барабаны били, *Бьем в барабане.*
Вот так, вот так
В барабаны били.
Зайка, просыпайся,
Ну-ка, поднимайся! *Подходим и поднимаем зайку.*
Вот так, не ленись, *Хлопаем в ладошки.*
Ну-ка, просыпайся.
Зайка наш проснулся. *Зайка прыгает по кругу.*

Игра «Зайка»

Дети в хороводе, один-зайчик в кругу.
Малые ребятки собрались в кружок,
Поиграй-ка с нами, зайньки-дружок! *(Идут в хороводе).*
Прыг-скок, прыг-скок,
Скачет, скачет зайка(чик). *(Дети хлопают, зайчик прыгает).*
Прыг-скок, прыг-скок,
Зайчик-попрыгайчик.
Выпрыгнуть из круга зайнька старался,
Но в кругу у деток зайнька остался. *(Дети не выпускают из круга)*
Прыг-скок, прыг-скок,
Скачет, скачет зайка(чик). *(Дети хлопают, зайчик прыгает).*
Прыг-скок, прыг-скок,
Зайчик-попрыгайчик.
Научи нас зайка
Прыгать как зайчата.
И тогда из круга
Выпустят ребята.
Прыг-скок, прыг-скок,
Скачет, скачет зайка(чик). *(Прыгают все).*
Прыг-скок, прыг-скок,
Зайчик-попрыгайчик.

Игра «Козонька»

Один ребенок в кругу, дети в хороводе показывают действия по тексту.

Козонька рогатая,

Козонька бодатая.
Убежала за плетень,
Танцевала целый день.
Ножками коза топ-топ,
Кожками глаза хлоп-хлоп, Кто каши не ест, молока не пьет,
Забодает, забодает.. (Ребенок в кругу догоняет детей).

Игра «Назови ласково»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам.

Описание игры: Дети стоят в кругу, передают друг другу эстафету (цветок, —волшебную палочку). При этом называют друг друга ласковым именем (например, Танюша, Алёнушка, Димуля и т.д.) Воспитатель обращает внимание детей на ласковую интонацию.

Игра «Раздувайся, пузырь»

Цель: развитие чувства сплоченности, развитие внимания.

Ход игры. Дети стоят в кругу очень тесно — это «сдутый пузырь». Потом они его надувают: дуют в кулачки, поставленные один на другой, как в дудочку. После каждого выдоха делают шаг назад — «пузырь» увеличивается, сделав несколько вдохов, все берутся за руки и идут по кругу, приговаривая:

Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, Оставайся такой, да не лопайся!

Получается большой круг. Затем воспитатель (или кто-то из детей, выбранный ведущим) говорит: «Хлоп!» — «пузырь» лопается, все сбегаются к центру («пузырь» сдулся) или разбегаются по комнате (разлетелись пузырьки).

Игра «Охота на тигра»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры. Дети встают в круг, водящий отворачивается к стене и громко считает до 10. Пока водящий считает, дети передают друг другу игрушку. Когда ведущий заканчивает считать, ребёнок, у которого оказалась игрушка, закрывает тигра ладошками и вытягивает вперёд руки. Остальные дети делают точно так же. Водящий должен найти тигра. Если он угадал, то водящим становится тот, у кого была игрушка.

Игра «Волшебные водоросли»

Цель: снятие телесных барьеров, развить умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

Ход игры. Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованного детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют

прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.

Игра «Охота на динозавриков»

Ход игры. Дети встают в круг. Водящий выходит за круг, становится спиной к группе и начинает громко считать до 10. В это время участники передают друг другу маленького игрушечного динозаврика. По окончании счета тот, у кого находится звекрек, вытягивая руки вперед, закрывает его ладошками. Остальные участники повторяют этот жест. Задача водящего - найти, у кого в руках динозаврик.