

**Консультация для родителей
«Значение классической музыки в развитии и воспитании ребенка»**

*«Не надо думать, что старая музыка устарела, подобно
прекрасному правдивому слову не сможет устареть
прекрасная правдивая музыка»*

Р. Шуман

Мы все очень хотим, чтобы детство наших детей было счастливым и продуктивным. Ведь именно в дошкольном возрасте формируются эталоны красоты, ребенок накапливает тот опыт деятельности, от которого во многом зависит его последующее общее развитие. И очень важно, чтобы этот опыт основывался на лучших образцах мировой музыкальной культуры. Что же дает ребенку знакомство с классическим музыкальным искусством?

«Без музыки трудно представить себе жизнь человека. Без звуков музыки она была бы неполна, глуха, бедна... любителями и знатоками музыки не рождаются, а становятся...». Эти слова крупнейшего композитора Д. Шостаковича как нельзя более полно отражают основной взгляд на музыкальное воспитание и развитие ребенка. Мир, окружающий нас, для детей полон загадок, надо помочь малышам не только внимательно смотреть, но и внимательно слушать. В наше сложное время люди зачастую не умеют, не хотят, не приучены слышать, будь то собеседник, природа или музыка. В решении этой острой проблемы невозможно переоценить роль классической музыки. В дошкольном возрасте ребенок – сама эмоция, и поэтому его встречи с классической музыкой очень важны. Музыка способствует становлению познавательной и нравственной сфер личности. Ребенок делается более восприимчивым к красоте и в искусстве, и в жизни. Восприимчивость к прекрасному не только обогащает ребенка, но и направляет на добрые поступки, или, как говорил Д.Б. Кабалевский, «прекрасное побуждает доброе». Музыка занимает особое, уникальное место в воспитании детей дошкольного возраста. Это объясняется и спецификой этого вида искусства, и психологическими особенностями дошкольников. Музыку называют «зеркалом души человеческой», «эмоциональным познанием» (Б.М. Теплов): она отражает отношение человека к миру, ко всему, что происходит в нем и в самом человеке. А наше отношение – это, как известно, наши эмоции. Значит, эмоции являются главным содержанием музыки, что и делает ее одним из самых эффективных средств формирования эмоциональной сферы ребенка. Эмоциональная сфера является ведущей сферой психики в дошкольном детстве. Она играет решающую роль в становлении личности ребенка, регуляции его психических функций, а также поведения в целом.

Многочисленные исследования показали, что если от рождения до года малышу регулярно давать слушать классическую музыку, то его способности в этом направлении будут развиваться быстрее, кроме того раннее

восприятие музыкальных произведений улучшает слух и в дальнейшем крохе будут легче даваться к изучению иностранные языки. Учёные пришли к выводу, что те дети, которые с самых первых дней жизни слушали классическую музыку, в будущем становятся людьми уравновешенными, гораздо менее восприимчивы к стрессам. Классические мелодии являются достаточно ценным фактором в жизни человека, развивают его музыкальный опыт, прививают музыкальный вкус и повышают музыкальное восприятие. Выводы ученых – психологов однозначны: *классическая музыка стабилизирует эмоциональное состояние человека и оказывает развивающее действие, в то время как тяжёлый рок, диско, поп-музыка уменьшают объем внимания и памяти, «отупляют» человека.*

Значение классической музыки многогранно, так она способна утешить, успокоить, вызвать только самые положительные эмоции. Кроме того, доказано, что хорошие произведения способны исцелять, многие врачи в своей практике применяют музыкальную терапию как вспомогательный курс лечения.

Общение ребенка – дошкольника с классической музыкой неизбежно ведет к формированию у него *позитивного мировосприятия и эмоционального мироощущения*, у ребенка появляется позитивная жизненная доминанта. Что имеет огромную практическую ценность и для плодотворного настоящего, и для успешного будущего ребенка. Именно положительный эмоциональный настрой, устойчивая эмоциональная сфера способствуют общему *интеллектуальному* развитию, позволяют *повысить уровень внимания ребенка и увеличить его устойчивость к стрессам*, что так важно для ребенка дошкольного возраста, будущего первоклассника

Мы подходим к главному вопросу: как влияет классическая музыка на психо - эмоциональное состояние детей дошкольного возраста? Большое количество медицинских и психологических исследований подтверждают положительное воздействие музыкальной деятельности на функции дыхания и кровообращения, на уровень иммунных процессов, работу мозга и взаимодействие полушарий, умственную работоспособность, психомоторику, развитие речи, вычислительные навыки. Доказано, что в результате музыкального воздействия повышается чувствительность не только слуховых, но и зрительных анализаторов, улучшаются психические процессы внимания, восприятия, запоминания, регулируются обменные процессы, снижается уровень тревожности.

В древности выделяли три направления влияния классической музыки на организм:

1. На духовную сущность человека.
2. На интеллект.
3. На физическое тело.

Посредством знакомства детей с произведениями музыкальной классики формируется у детей музыкальная культура, обогащается музыкальный опыт, как основа эстетического восприятия окружающего мира.

Значит, факт, что детей необходимо знакомить с классической музыкой, неоспорим. Кроме того, классическая музыка – это наша история, наша современность, и обязательно будущее. Мы воспитываем национальную гордость и гуманные чувства по отношению к музыкальному творческому наследию нашей страны.

Приобщение наших детей к лучшим образцам мировой музыкальной классики – непростая, но крайне важная задача. Знакомство с музыкальными произведениями великих композиторов, в равной степени, как и с полотнами знаменитыми художников, не должно стать для ребенка скучной обязанностью, Это должно быть своего рода общением между педагогом, родителем и ребенком.

Без помощи родителей коллективу ДОУ с задачей приобщение детей к лучшим образцам мировой классики не справиться, ибо родительский авторитет имеет огромное влияние на ребенка.