

Информационная часть мастер-класса

«Комплексное развитие творческих способностей детей в условиях организации и проведения Новогоднего Архипелага творчества и Летнего кубка Детской Академии изобретательства»

Слайд 1

Уважаемые коллеги!

Каждый ребенок по-своему талантлив, нужно только суметь раскрыть его способности. Это нелёгкая задача, но выполнимая. Стоит увлечь воспитанника в мир необыкновенного и творческого, и любые высоты ему покорятся. Конечно же, развитие творческих способностей детей зависит от созданных педагогом условий.

Подготовить обучающегося к участию в конкурсе только для галочки, то есть для отчетности при аттестации – это не тот путь, которым нужно следовать в преподавательской практике. Подготовка к конкурсам – это стиль жизни, составная часть педагогического процесса уважающего себя педагога и показатель уровня его профессионализма.

Слайд 2

Сегодня мы с вами говорим о том, как использовать образовательные возможности конкурсов и фестивалей, чтобы творческая одаренность ребенка гармонично развивалась, и как организовать конкурсную жизнь своих воспитанников, чтобы она была успешной. И сделаем это на примере еще двух конкурсов в рамках образовательного проекта «Детская Академия изобретательства» – Новогоднего Архипелага творчества и Летнего кубка Академии.

Слайд 3

Цель и задачи Новогоднего Архипелага творчества представлены на слайде, также с ними можно ознакомиться в Положении о конкурсе.

Здесь хочется сказать, что это единственный из трех конкурсов, для которого предусмотрен отдельный сайт и предполагается использование дистанционных технологий. Очного этапа в нем нет.

Слайд 4,5

Несмотря на достаточно объемное Положение, принять участие в данном конкурсе достаточно просто.

В Архипелаге есть 15 островов – это номинации конкурса. В каждой номинации 6 возрастных категорий.

Для участия в конкурсе необходимо выполнить творческую работу и разместить ее в личном кабинете.

Слайд 6

Архипелаг творчества принимает к рассмотрению большой спектр творческих работ – это сказки, рассказы, стихотворения, загадки; рисунки, аппликации и художественные композиции; технические изобретения; фотографии; анимационные ролики; музыка, танцы и песни; театрализованные представления; дизайнерские и декоративно-прикладные изделия; робототехника. Самое главное, чтобы все они были на новогоднюю тематику.

Работы предоставляются в любых электронных форматах – фотография, видео, текст, звуковой файл и др.

Слайд 7

Данный конкурс очень популярен среди участников. В этом году было представлено более 1100 работ. Большую часть из них выполнили воспитанники дошкольных образовательных учреждений.

Конечно же, среди такого большого количества работ очень высока конкуренция. Чтобы получить заветное место победителя или призера, нужно выполнить работу, которая будет соответствовать установленным критериям.

Слайд 8, 9

Члены жюри оценивают каждую работу по этим показателям. Очень выделяются оригинальные, необычные и действительно уникальные работы.

Предлагаю посмотреть наши работы, которые были удостоены дипломов за 3 место на Острове сказок и за особые отличия на острове стихотворений.

Просмотр видеороликов – Богатырева Алиса стихотворение «Новый год», Коллектив подготовительной группы мультфильм «Настенька и уголек».

Слайд 10

Новым конкурсом является Летний кубок Детской академии изобретательства. По условиям участия он схож с Фестивалем изобретательства, о котором нам рассказали наши коллеги.

Слайд 11

Здесь также используется АС-технология: на основе знакомого литературного произведения необходимо сочинить свою сказку или стихотворение. Далее в рисунках изображаются мотивы этих произведений и рассматриваются возможные проблемные ситуации, которые необходимо решить с помощью технического изобретения. Детям предлагается досочинить написанные ранее литературные произведения уже с изобретенными ими техническими устройствами.

Слайд 12

В завершении работы дети совместно с педагогами и родителями выполняют модель или макет их изобретения.

Слайд 12

На слайде представлена работа победителя первого Летнего кубка, в которой соблюдены все требования Положения. Во-первых, имеется пояснительная записка с описанием этапов работы в соответствии с алгоритмом АС-технологии. Во-вторых, в дополнение к тексту был смонтирован видеоролик, где дети инсценировали сочиненную сказку и продемонстрировали действие изобретения.

Слайд 13

В ближайшее время должно быть опубликовано Положение Летнего кубка этого года, поэтому у вас есть возможность в нем поучаствовать. Ссылки на странички и сайты конкурсов есть в брошюрах, которые вы получили. Хочу отметить, что принимать участие в этих конкурсах могут все образовательные учреждения вне зависимости от того, имеет ли организация статус экспериментальной площадки этого проекта или нет.

Слайд 14

Передаю слово своим коллегам воспитателю Хайруллиной Лии Рамильевне и музыкальному руководителю Колевой Алине Юрьевне, которые проведут практическую часть мастер-класса и наглядно покажут, как можно организовать деятельность по подготовке к участию в конкурсах Детской Академии изобретательства.

Мы завершаем наш образовательный трек. И завершаем его также творчески, как и работаем в проекте Детская Академия изобретательства. Я приглашаю своих коллег с авторской песней, которую сочинили ваша покорная слуга и инструктор по физической культуре Ермакова Наталия Александровна и посвятили ее нашему любимому городу. Ансамбль «МОН» с авторской песней «За речкою».