

Хайруллина Лия Рамильевна, воспитатель

Колева Алина Юрьевна, музыкальный руководитель

## **Практическая часть мастер-класса**

### **«Комплексное развитие творческих способностей детей в условиях организации и проведения Новогоднего Архипелага творчества и Летнего кубка Детской Академии изобретательства»**

Слайд 14

Уважаемые коллеги! Мы предлагаем вам поближе познакомиться с организацией сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей, которая объединит такие виды деятельности, как литературную, техническую и музыкальную.

Слайд 15

Организовать такую деятельность можно через различные формы: творческая мастерская, изобретательский час, мастер-класс или семинар-практикум. Обязательно пригласить родителей. Даже небольшое количество взрослых смогут облегчить решение многих задач.

Слайд 16

Для начала работы нам необходимо определиться с темой нашего изобретательства. Если в конкурсе Новогодний Архипелаг творчества этого не требуется, тема в нем всегда Новый год и Рождество, то предлагаем сегодня взять в качестве темы – Лесные сказки.

Сказка для ребенка – это не что иное, как средство постижения жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений, моральных установок общества.

Слайд 17

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют интерес к сочинительству сказок. Это прекрасное упражнение для развития фантазии и творческого воображения, которые столь важны для общего развития ребенка. Основой для собственных волшебных историй являются народные и литературные сказки.

Когда ребенок сочиняет сказку, это должно быть осмысленно, он должен понимать, для чего и зачем ее рассказывает. Ведь правильная детская сказка должна не только развлекать, но и учить ребенка чему-то доброму и хорошему.

Слайд 18

Наше первое задание будет, как вы уже догадались, сочинение собственной лесной сказки.

Вы должны определить главных и второстепенных героев сказки, их

должно быть не более пяти.

Подумайте, о чем будет ваша сказка, что именно вы хотите донести до слушателя.

Слайд

По примерному плану напишите свою сказку, но не более, чем на половину страницы.

На выполнение задания вам дается 5 минут.

*Участники команд коллективно выполняют задание.*

Слайд 19

Мы продолжаем. Рассмотрим ваших героев сказки. Каждый из них имеет свой характер, настроение. В разные моменты вашей истории они испытывают множество чувств и эмоций. Все это можно отразить в музыке.

Для этого нам необходимо изготовить шумовые музыкальные инструменты из расположенных на столе бросового и художественного материала, конструктора.

Слайд

Хочу обратить внимание на то, что вам необходимо выбрать того, кто будет читать слова автора и распределить роли лесных животных, по одному на каждого. Именно этого героя вам и придется озвучивать на следующем этапе нашего мастер-класса тем музыкальным инструментом, который вы сейчас изготовите.

Обязательно учитывайте то, что звучание инструмента должно отражать необходимый звуковой эффект. Если это медведь, то звук должен быть глухим, если птичка – то достаточно звонким.

На выполнение этого задания вам дается 5 минут.

*Участники команд коллективно выполняют задание.*

Слайд 20

Итак, наши проекты готовы. Предлагаю презентовать ваши идеи. Вам необходимо прочитать сказку по ролям и озвучивать слова или движения героев там, где это потребуется.

*Участники команд представляют проекты.*

Слайд 21

Наша совместная творческая работа подошла к концу. Что же мы получили по ее итогам?

Несколько творческих продуктов, которые могут принять участие в конкурсах Детской Академии изобретательства:

- Сказка собственного сочинения;
- Музыкальные инструменты;
- Театрализованная музыкальная постановка.

Слайд 22

Мы благодарим вас за внимание и желаем вдохновения, успехов и больших творческих достижений!