

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 7

Консультационный центр

Семинар-практикум

«Нарушение речевого развития»

Подготовили:

Ткаченко Анна Викторовна, учитель-логопед

Колева Алина Юрьевна, музыкальный руководитель

Салова Елена Викторовна, заместитель заведующего

Возраст, в котором нужно обращаться к логопеду:

- В 1 год Ребенок не произносит 2 – 10 слов типа «мама», «дай»
- В 2 года Ребенок не разговаривает, все объяснения сводятся к жестам и мычанию.
- В 2, 5 года Нет элементарной фразовой речи
- В 3 года До 3 лет молчал, а потом активно заговорил.
Неправильно воспроизводит простой ритмический рисунок.
У ребёнка сохраняется повышенное слюноотделение.
Ребёнок не может выполнить простые движения органов артикуляции.
Ребёнок отказывается от слов в общении, заменяя их жестами,
Ребёнок не может выполнить простую инструкцию,
После 3 лет Ребёнок продолжает упрощать слоговую структуру слов,
Ребёнок не употребляет простейшие грамматические конструкции

Возраст, в котором нужно обращаться к логопеду:

- **К 3,5 годам** Ребёнок не различает на слух похожие звуки, например «бочка - почка»
- **В 4,5 года** Не сформирована звуковая сторона речи.
Ребёнок не стремится к общению
Ребёнок не рассказывает о том, что видел, не задает вопросов.

В период с 3-х до 5-ти лет многие дети неправильно произносят звуки, это может быть как следствием естественных физиологических причин, так и симптомом речевой патологии.

Насторожиться и заподозрить проблемы, если:

- 1. Взаимозаменяет звуки.**
- 2. Проглатывает или добавляет слоги.**
- 3. «Захлёбывается» речью.**
- 4. Выдоха ребёнка не хватает на фразу.**
- 5. Ребёнок не стремится к общению.**
- 6. Сильная нозализация голоса.**
- 7. Монотонная, не эмоциональная речь.**
- 8. Ребёнок не интересуется окружающим, не задаёт вопросы.**

К логопеду нужно обратиться, если детские врачи сделали заключение.

Врач-специалист	Что установил	К чему приводит
Отоларинголог	Установил снижение слуха	Возможны трудности в овладении всеми сторонами речи
Невролог	Выявил отклонения в тонусе мышц	Поставил какой-либо неврологический диагноз
Хирург	Посоветовал подрезать укороченную подъязычную уздечку	Возможны трудности звукопроизношения, проблемы с общением
Стоматолог	Выявил аномалии зубочелюстной системы. Выявил неправильный рост зубов. А также, если Ребенок просовывает язык между зубами	

Методы развития речи детей:

- Артикуляционная гимнастика
- Развитие речевого дыхания
- Пальчиковая гимнастика
- Массаж, самомассаж
- Потешки, песенки, музыкальные игры
- Логоритмические игры
- Речевые игры

Развитие речи детей 1,5-3 лет.

Артикуляционные упражнения для развития и укрепления речевого аппарата

- ▶ Игры с различными звуками: цокаем как лошадка, сопим как ёжик, чмокаем — целуемся

Развиваем артикуляционные мышцы:

- ▶ Надуваем пузырь щечками, лопаем ладошками
- ▶ Показываем язычок — дразнимся/ язычок выглянул из ротика и спрятался обратно
- ▶ Показываем зубы — «У кого есть зубки?!»
- ▶ «Лакаем молоко» как кошка. Звукоподражание с повторами — полезно делать в разных темпах:
 - Как машина гудит? Би-би-би!
 - Как коровка мычит? Му-му-му!
 - Как барабанчик стучит? Та-та-та!
 - Как мама песенку поет? Ля-ля-ля!
 - Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю!
 - Как дудочка дудит? Ду-ду-ду!

Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха:

- ▶ Дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду — пускаем пузыри;
- ▶ Задуваем свечи — конечно, под строгим контролем взрослых;
- ▶ Делаем пособия на ниточках — бумажные бабочки, тучки, снежинки, и дуем на них;
- ▶ Пускаем кораблики с бумажными парусами из пластиковых стаканчиков в миску с водой и дуем в паруса;
- ▶ Показываем «ветерок» — дуем друг на друга;
- ▶ Сдуваем с поверхности пёрышки, шарики для пинг-понга;
- ▶ Дуем через трубочку в бутылку, накрытую крышкой с шариками пенопласта.

Музыкальные игры, стимулирующие запуск речи:

- ▶ Когда дети пропевают звуки, слоги и слова, им легче заговорить.

Игры с использованием детских музыкальных инструментов, где звуки дублируются словом:

-Тук-тук-тук! (Клавесы, ложки, барабан), Ля-ля-ля! (Металлофон), Динь-динь! (Колокольчик), Как-кап-кап ! (Треугольник), Бум-бум-бум! (Бубен)

- ▶ 2. Песенки- звукоподражания «У бабушки Натальи было 7 утят», «Гуси-гуси», «Есть у нас лошадка Игогошка», «Ква-ква, так говорит лягушка».
- ▶ 3. Песенные артикуляционные разминки **Е.Железновой** «**А мы скажем вместе с мамой**», «**Ну-ка повторяйте**».
- ▶ 4. Простукивание на бубне простых слов и имен.
- ▶ 5. Игры с последовательной передачей по кругу музыкальных инструментов «**НА!**» «**ДАЙ!**».
- ▶ 6. Танцы с простейшими словами, дублирующими движения: Топ-топ; Хлоп-хлоп; Прыг-прыг; Бип-бип (Нажимаем на носик), Туда-сюда (Повороты корпуса), Вверх-вниз (Ручки с бубенцами или султанчиками)

Вкусные игры

- ▶ Облизываем губки – варенье, мед
- ▶ Высовываем язычок – возьми ягодку, конфетку, и убираем в рот на язычке ягодку/конфетку
- ▶ Облизываем чупа-чупс или петушок на палочке – тянемся к нему язычком вверх, вниз, вправо, влево
- ▶ Макаем кончик язычка в сахар или декоративную сладкую обсыпку и пробуем по заданию донести на язычке до рта, внутренней стороны щечек, нёба
- ▶ Катаем внутри рта вишенку или круглое драже
- ▶ Тянем зубками мармеладных червячков, губками собираем червячка в ротик
- ▶ Проводим язычком различные дорожки на подносе с сахарной пудрой
- ▶ Вытаскиваем заранее воткнутые кусочки сладких палочек из яблока или апельсина.

Эффективные игры с дидактическим материалом, увеличивающие пассивный словарь

- ▶ Прятки игрушек под платочком
- ▶ ДАЙ! (По инструкции педагога ребенок дает игрушку заданного цвета, формы или размера)
- ▶ ПОКАЖИ! (Педагог знакомит с новым понятием, показав его на картинке, затем дети по инструкции педагога ищут продемонстрированный предмет у себя на раздаточных листах и показывают пальчиком или накрывают ладошкой)
- ▶ Сортировка по цвету, форме или размеру (например, Мишке собираем красные шарики, а Зайчику желтые).
- ▶ Ищем в сенсорном тазике спрятанные фигурки (животных, игрушки, посуду, кумушки разных цветов) — ребенок находит, взрослый называет.

Развитие речи детей 4-7 лет.

Артикуляционные упражнения для развития и укрепления речевого аппарата

- ▶ «Котик пыжик»
(комплексы артикуляционной гимнастики)
- ▶ «Жаба Квака»
- ▶ Музыкальные скороговорки

Окошко  <ul style="list-style-type: none">широко открыть рот – «жара»закрыть рот – «холода»	Чистим зубки  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяоткрыть ротпоказать языки артикулируя поочередно «кончик языка» поочередно кончик и середину зубов	Месим тесто  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяиспользовать языком кончик языка – «кончик языка...»вернуть кончик языка зубами (упражняться два дня ежедневно)	Чашечка  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяактивно открыть ротиспользовать кончик языка в области нёба (язык «защипать» (т.е. слегка приподнять кончик языка))	Дудочка  <ul style="list-style-type: none">с направлением выдвинуть вперед зубы (зубы сомкнуты)	Заборчик (лягушка)  <ul style="list-style-type: none">улыбнуться, с направлением сомкнуть зубы
Маляр  <ul style="list-style-type: none">зубы в улыбкуприоткрыть роткончиком языка поладить («покрашивать» небо)	Грибочек  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяпоказать языком, буднично едем на поездеприсосаться языком к нёбу	Киска  <ul style="list-style-type: none">зубы в улыбкурот открыт, кончик языка упирается в кончик зубоввынуть язык вперед, упереть кончиком языка в кончик зубов	Поймаем мышку  <ul style="list-style-type: none">зубы в улыбкуприоткрыть ротпроизнести «а-а...» и прокусить шаровый кончик языка (подопали мышку за хвостик)	Лошадка  <ul style="list-style-type: none">выдвинуть зубыприоткрыть ротпоочередно «узким языком» (как щокают копытными лошади)	Пароход гудит  <ul style="list-style-type: none">зубы в улыбкуоткрыть ротс направлением произнести долгое «а-а-а...»
Слоник пьёт  <ul style="list-style-type: none">выдвинуть вперед зубытрубочкой, образовать «лобик слоника»выдвинуть водичку, отвлекая при этом причмокивая.	Индюки болтают  <ul style="list-style-type: none">языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл...»	Орешки  <ul style="list-style-type: none">рот закрыткончик языка с направлением поочередно упирается в десну, на щеках образуются твердые шарки – «орешки»	Качели  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяоткрыть роткончик языка за верхние зубыкончик языка за нижние зубы	Часики  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяоткрыть роткончик языка (как часовую стрелку) пародить из одного угла рта в другой	Блинчик  <ul style="list-style-type: none">зубы в улыбкуприоткрыть ротпоочередно выдвинуть язык на нижнюю губу
Вкусное варенье  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяоткрыть ротактивно языком в форме «язычка» облизать заднюю губу	Шарик  <ul style="list-style-type: none">надуть щекисдуть щеки	Гармошка  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсясформировать «гармошку» (использовать кончик языка и нёбу)не открывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкаются)	Барабанщик  <ul style="list-style-type: none">улыбнутьсяоткрыть роткончиком языка за верхними зубами: «дз-дз-дз...»	Парашютик  <ul style="list-style-type: none">на кончик носа надавить кончик языкаактивно языком в форме «язычка», движением вперед зубы, сдуть воздух с носоглотки	Мяч в ворота  <ul style="list-style-type: none">«выкатывают» языком язык вперед (можно закатывать мяч в ворота)зубы с задним языком ударить языком (зубы не смыкаются)

Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого вдоха и выдоха:

- ▶ Качаем насос: «ш»;
- ▶ «Вынимаем ниточку изо рта» («с») –длинный выдох;
- ▶ «Летим на воздушном шаре» («с»);
- ▶ Комплекс дыхательной гимнастики по А.Н. Стрельниковой : «Кошка», «Ладони», «Повороты головы», «Ушки» и т.д.;
- ▶ Сдуваем перышки, «булькаем» в стакан с водой через трубочку;
- ▶ Комплекс дыхательных упражнений «Погреемся» и т.д. (О.Н. Арсеновская)

Музыкальные игры, речевые игры:

- ▶ Попевки, вокальные игры М.Картушиной
- ▶ Упражнение «Голоса вьюги», «Ракета», «Динозаврик» О. Н. Арсеновской
- ▶ Комплекс упражнений В.В. Емельянова
- ▶ Речевые игры со звучащими жестами из методики О.Н. Арсеновской
- ▶ Речевые игры с музыкальными инструментами: «Матрешка и Петрушка», «Шур-шур-песенка», «Кухонный оркестр», «Теремок», «Веселый оркестр» и т.д.
- ▶ <https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2020/06/07/rechevye-igry-v-muzykalnoy-deyatelnosti-detey>
- ▶ Фонопедические упражнения: «Здравствуй!»

Полезные ссылки на материалы:

- ▶ <https://vk.com/logozan>
- ▶ https://vk.com/masha_logoped
- ▶ <https://vk.com/logomuzikclub>
- ▶ <https://www.youtube.com/@logopedvas>
- ▶ <https://www.youtube.com/@user-rv9mm8uk6i>
- ▶ <https://vk.com/musicwithmam>
- ▶ https://www.youtube.com/@alena_vasileva_logoped

Благодарим за внимание!