

Муниципальное бюджетное дошкольного учреждения – детский сад 7

Проект «Матрешка – русская игрушка»



Воспитатель Замятина М.А.

Екатеринбург, 2023

Актуальность.

Важнейшей составной частью образовательной среды являются игра и игрушка. Игрушка – это не просто забава. Игрушки способны вызвать у ребенка эмоциональный отклик, стимулировать его развитие, активизировать игру, способствовать музыкальному развитию детей. Таким образом, проблема использования игрушек для решения задач развития детей раннего возраста в настоящее время является актуальной.

А народная игрушка – это игрушка развивающая, вобравшая в себя игровую культуру многих поколений. Она и эстетически привлекательна, и эмоционально комфортна, и многофункциональна. Несмотря на кажущуюся простоту, народная игрушка заставляет ребёнка прилагать определённые физические и интеллектуальные усилия, чтобы получить радующий, положительный результат, поднимающий по ступенькам развития. И такой народной игрушкой стала для детей - матрешка. Матрешка при всей простоте, несет в себе много для развития малыша. Способствует развитию связной речи, моторики пальцев, концентрации внимания, формирует первые математические навыки, знакомит с основами сюжетной игры. Дарить игрушки «Матрёшки» было распространённым обычаем – этот подарок приносил ребенку здоровье и благополучие.

Суть проекта «**Матрешка – русская народная игрушка**» состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе любовь к русской игрушке, к родному дому, к истории и культуре родной страны.

Проблема.

Народная игрушка матрешка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребёнка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно, народная игрушка всегда несла в себе огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки. Поэтому возникла необходимость разработки проекта «Матрешка – русская народная игрушка». Матрешка, прежде всего любимая игрушка малышей, причём очень полезная игрушка. Имеет большую практическую пользу. С помощью матрёшки взрослые могут научить ребёнка выделять разные величины, сравнивать предметы по высоте, ширине, цвету и объёму. Всё это способствует установлению координации рук и глаз, развивает у ребёнка восприятие окружающего мира, его мышление.

Масштаб проекта:

- Краткосрочный – с 16.10.2023 г. по 27.10.2023 г.
- Территориальный – МБДОУ – детский сад № 7
- Количество детей – 28 детей

Участники проекта:

Воспитатель группы: Замятина М.А.

Целевая группа:

- Дети средней группы «Ласточки»
- Родители детей

Цель: воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с историей и географией родного края.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с русской народной игрушкой;
- Формировать интерес к русской народной игрушке «Матрёшке»;
- Формировать интерес к народной культуре и традициям;
- Расширять словарный запас детей.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей и родителей.

Воспитательные:

- Вызывать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушке;
- Воспитывать бережное отношение к игрушке и заботу о ней.

Ожидаемый результат:

- Знакомство с особенностями русской народной игрушки (материал, форма, цвет, узор).
- Получить представление о цветовой гамме матрёшек «Раскрась матрешку».
- Научить различать особенности разных матрешек.
- Расширение и активизация словарного запаса слов.

Этапы реализации проекта:

I этап. Подготовительный.

1. Сбор информации из разных источников (энциклопедии, рассмотрение иллюстраций с разными видами матрешек, чтения потешек, стихов, составления историй, самостоятельные суждения, интернет).
2. Планирование работы.
3. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
4. Разработать конспекты занятий, консультаций.

II этап. Основной.

1. Беседа «Откуда появилась матрешка?».
2. Беседа «Такая разная Матрешка» (о появлении первой матрешки в разных районах России»).
3. Беседа «Матрешка – как символ семьи».
4. Рассмотрение изображений разных матрешек.
5. Составление творческих рассказов, сказок о матрешке.
6. Разучивание стихотворения Л. Некрасовой «Весёлые матрешки» и И. Черницкой «Матрешки».
7. Раскрашивание матрешек.
8. Дидактические игры: «Собери матрешку», «Построй ряд с закрытыми глазами».

III этап. Заключительный.

1. Создание музея «Матрешка – русская игрушка».
2. Постановка спектаклей при помощи матрешек.

Содержание работы с родителями.

1. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
2. Помощь в сборе материала по проекту.
3. Консультация «Как играть с матрешкой».
4. Мини-музей «Русская народная игрушка».
5. Создание лебука «Все о матрешках».

Вывод.

Итак, в ходе проекта мы узнали, что матрешка появилась давно. В этой игрушке отразились народный представления о семье, мире, добре, красоте.

Формочки для матрешек вытачивались на специальных токарных станках из сухих липовых чурок. Мы узнали, что в разных местах нашей большой страны игрушки делают по – своему. Поэтому и росписи матрешек были все разные. А мы в группе нарисовали своих матрешек. Также поиграли с матрешкой, прочитали стихи про матрешек, спели песни, потанцевали.

Но главное мы поняли, что русская матрешка является символом России, символом народного искусства, и очень нравится людям, потому что она несет в себе любовь и дружбу

Летбук «Всё о матрешках»

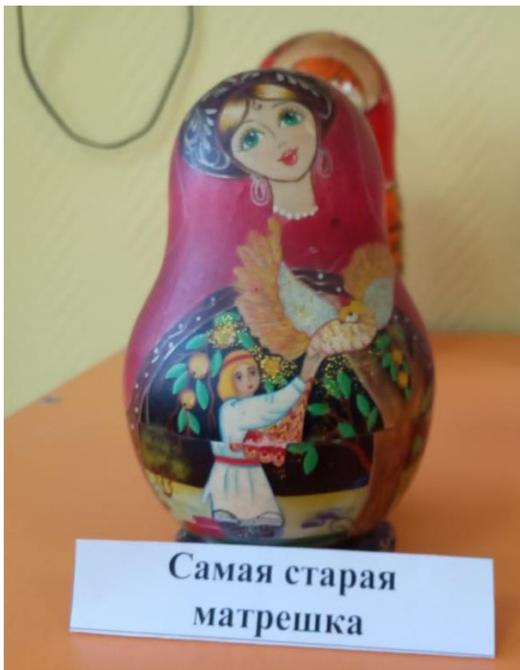


Раскрась матрешку.



Музей «Матрешка – русская игрушка»





Постановка спектаклей при помощи матрешек.



