



Учи рисовать правильно.

Консультация для педагогов ДОУ.

Воспитатель Белая Е.В.

Екатеринбург ,2025

- Художником не рождаются, но предпосылки есть у многих.
- Ребенок знающий азы рисования имеет множество преимуществ.

Пример школьного опроса. «Кто умеет рисовать?» Надо менять программу преподавания.

# Рисовать-просто.

- Для того чтобы научить кого-то рисовать, пусть и простые картинки, необходимо самому понимать как это делается. Секрет очень прост, нужно видеть простые формы, как только вы сами их увидите, вы научитесь рисовать простые предметы, а затем и сложные. Ведь все простое состоит из сложного.

- **Нет ничего сложного есть сложенные вещи из простого!**
- **Привет из прошлого опыта. Что изменилось?**

Маленький малыш, только начинает познавать этот мир, и впервые взяв кисточку, и сделав осознанно линию, он понимает, что у него получилось он художник

- Точка и линия.
- Первое что умеет рисовать малыш это линия. Она может быть разной, и тут вы можете научить малыша рисовать линию прямой, зигзагообразной, прерывистой, волнистой. Это могут быть темы дождь, дорога, небо и земля, небо и вода, платок и прочее.
- Точка. Очень просто научить ребят рисовать точки достаточно сказать постучи карандашом и посмотри, какие точки, а теперь стукни легонько, увидишь, как получилась одна точка. Методом тычка можно рисовать, но это в будущем, а пока может взять ватную палочку и нарисовать снег, рябину на ветке, горох на платье и прочее по программе.

- **С 2-3лет Начинаем изучать формы.** Очень важный момент и его мы будем оттачивать до 6-7л Главной задачей педагога станет, научить не только зритально отличать круг от квадрата, но уметь изображать(пусть не идеально) ,но все формы. От них то и начинается все картины. Без умения нарисовать круг из вас не выйдет художник. А мы все художники, педагоги или ребенок в саду.

- **3-4л Действуем за педагогом.**

Педагог учит использовать простые формы , добавляя объекты по желанию детей, например по программе нарисовать огурец и помидор, пофантазируйте с ребятами, где или на чем они лежат, доверьте фон выполнить ребенку самому. Обязательно проговорите варианты, желательно с демонстрацией.

- **4-5л** время фантазий дети часто рисуют свое окружение, но пока это делают, так как они это видят, ваша задача улучшить и показать, а какие есть варианты изображений, различные техники .

- **5-6л** ребенок уверен, что теперь он может изобразить все, ваша задача улучшать качество рисунка, не прибегая к словам, ну как всегда хорошо.
- Дети подвижные и активные рисуют по программе быстрее других, их вы можете загружать дополнениями, например все рисуют маму, и девочка через 5 мин уже приходит с готовой работой, причем нарисовано хорошо и вас все устраивает, для таких детей есть рекомендация , а давай ты маме нарисуешь подругу, брата, себя и тд. Все дети должны полностью быть занятыми на занятии и укладываться во время. Для этого напоминайте детям, что занятие закончится за 10, затем за 5 мин до его окончания.

- 6-7 л подготовка к школе и рисование вызывает чувство релакса.
- Рисование как известно творческий процесс ,не нужно навязывать ребенку то, как учили вас покажите разные варианты изображения пусть ребенок сам выбирает какой ему больше по душе, а может он придумает свой.

- Когда ваши дети с легкость справляются с рисованием и вы уже не применяете технику повтора за педагогам, вы достигли уровня когда, все над чем вы так долго трудились дает свои плоды. Есть небольшой нюанс, что в группе дети не от и до или с овз, для них вы выполняете показ, но те дети кто научился фантазировать, обладает умением рисования карандашом различных геометрических форм, знает, как размещать картину, ему можно доверить выполнять по замыслу работу самостоятельно.

# Нет в наших демонстрациях.

- Свет
- Тень
- Падающая тень

Создают объемы. Делают картинку в 3д

Рисование с натуры и по референсу.

# Про что не говорят?

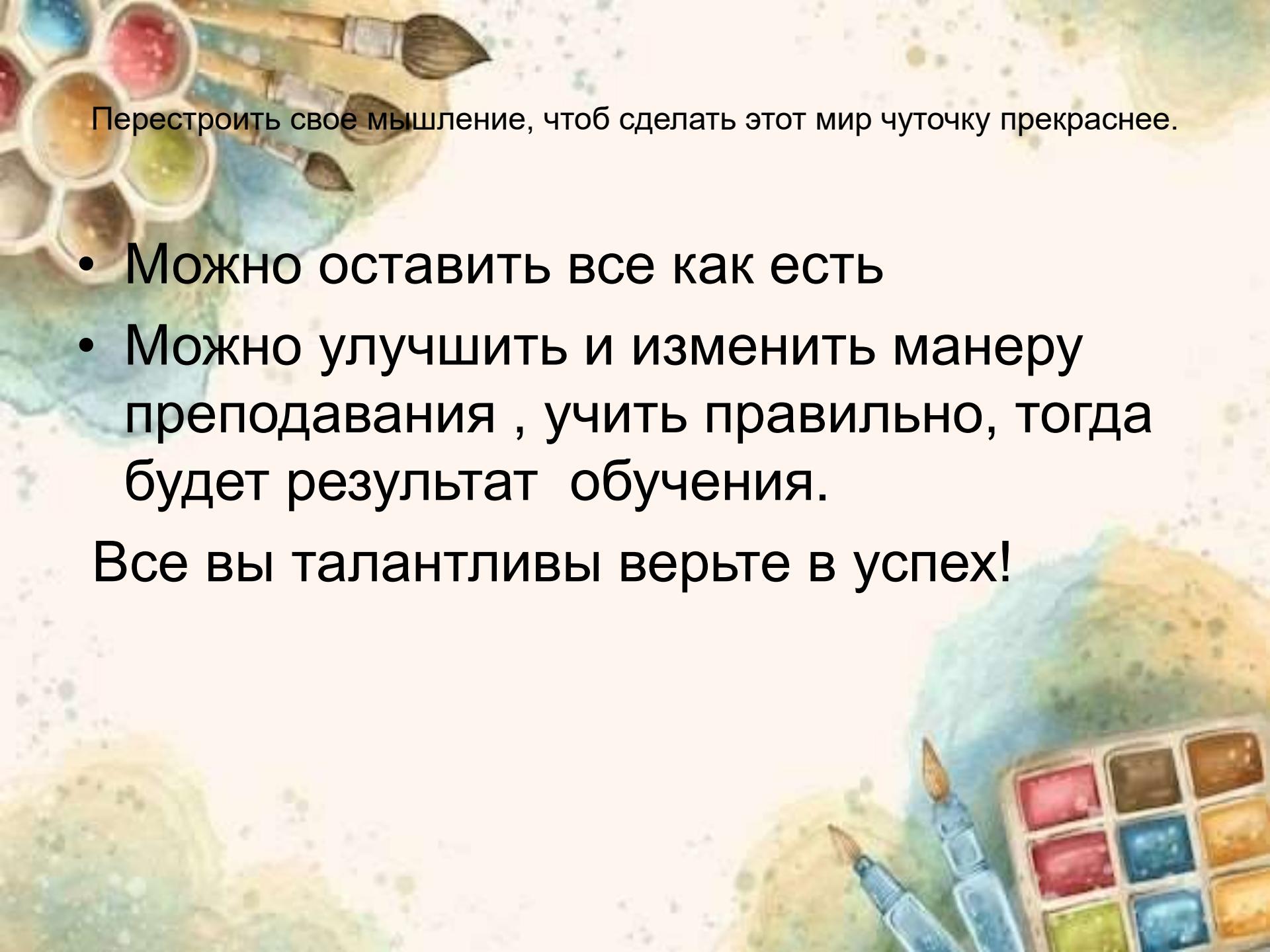
- композиция

- Фон
- Текстура и фактура
- Материалы: карандаши, краски, мел, восковые карандаши
- референс

- Простой пример изображения яблока и груши в разных возрастных группах, огурец и помидор.
- Продумайте простоту изображения. Дополнения и мелкие детали.

# Этапы

- Ребенок действует по показу педагога
- Ребенок действует по показу педагога, может менять цвет по своему усмотрению, дополнять рисунок деталями
- Ребенок действует по показу, но может изменять сюжет
- Ребенок рисует самостоятельно по референсу или без по воображению.



Перестроить свое мышление, чтобы сделать этот мир чуточку прекраснее.

- Можно оставить все как есть
- Можно улучшить и изменить манеру преподавания , учить правильно, тогда будет результат обучения.

Все вы талантливы верьте в успех!