

# Сказки народов Урала



г. Екатеринбург  
2025

В настоящее время данный проект особенно актуален и значим, так как его реализация способствует формированию толерантного сознания у детей дошкольного возраста, воспитанию уважения к традициям и истокам художественной культуры народов, населяющих Уральский регион.

*Сказка – великая духовная культура наро́в  
которую мы собираем  
по крохам, и через сказку  
раскрывается перед нами  
тысячелетняя история народа.  
А.Л. Толстой*

Именно в дошкольном возрасте ребенок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга.

В сказке зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы.

Педагогическая ценность сказок народов Урала чрезвычайно велика. Помимо всех достоинств, которые вообще отличают сказку как образовательный и воспитательный материал, сказки народов Урала вносят большой вклад в патриотическое воспитание юных граждан. Сказки знакомят детей с жизнью разных народов: русских, башкир, удмуртов, татар, коми, манси, хантов с их национальными обычаями, природой края.

Знакомясь с этими сказками, ребенок невольно начинает сравнивать их с русскими.

Литературные произведения народов Урала оказывают положительное воздействие как на умственное, нравственное и эстетическое воспитание детей, так и на развитие и обогащение речи. Они обогащают эмоции, воспитывают воображение, дают ребенку прекрасные образцы литературного языка.

Через работу педагога, которые воспитывают в дошкольниках нравственные качества, с помощью таких образцов, которые различны по своему воздействию, дети познают лаконичность и точность слова; улавливают музыкальную напевность, ритмичность речи. В народных сказках Урала перед детьми мы как педагогом помогаем раскрывать легкость и выразительность языка, богатство речи юмором, живыми и образными выражениями, сравнениями.

Реализация проекта «Сказки народов Урала» как средство применения культурных практик педагогики способствовала пробуждению у детей гуманных чувств - способность проявлять участие, доброту, протест против несправедливости.

Через посредничество педагогов в знакомстве со сказками народов Урала, дошкольники смогли узнать много новых слов, образных выражений. Речь детей обогатилась поэтической лексикой, стала более эмоциональной. Педагог в процессе работы над проектом способствовал формированию у ребенка умения излагать свое отношение к прослушанному, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности.

Оказывая педагогическое воздействие с помощью художественных произведений – сказок народов Урала, мы реализуем одно из важнейших средств нравственного воспитания. Читая и анализируя произведения совместно с детьми мы расширяем жизненный опыт ребенка нравственными понятиями, такими, как добро и зло, долг, честь и справедливость, совесть и лесть, смелость и трусость, жадность и щедрость. С ней связываются большие возможности развития эмоциональной сферы личности ребенка, образного мышления, расширения кругозора детей, формирования у них основ мировоззрения и нравственных представлений.

После знакомства со сказками, следующим нашим педагогическим этапом становится вовлечение детей в самостоятельную творческую деятельность в играх-драматизациях, в разных видах театрализованной деятельности по произведениям вместе с героями сказок.

Применение проекта «Сказки народов Урала» помогло открыть детям жизнь общества и природы, мир человеческих и чувств, и взаимопонимания. Реализованный проект помог развить мышление и воображение ребёнка, обогатить его эмоции, дал прекрасные образы русского литературного языка.

В ходе реализации педагогической деятельности по внедрению культурных практик дети стали победителями в районном конкурсе «Фестиваль народных сказок Урала»-2024.

**Цели:** формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в познании традиций, обычаев, быта народов Урала средствами читательской, речевой, театрализованной и музыкальной деятельности.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- формировать у дошкольников умение элементарно анализировать содержание и форму произведения для раскрытия художественных особенностей и смысла народных сказок Урала;
- формировать у воспитанников интеллектуальную и творческую инициативу в процессе театрализованной деятельности.

#### *Развивающие:*

- развивать у дошкольников способность проявлять сочувствие, сопереживание персонажам сказок, понимать эмоциональное состояние окружающих;
- развивать у воспитанников умение творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении;

-приобщать детей дошкольного возраста к социально-нравственным ценностям народов Урала.

*Воспитательные:*

- воспитывать у детей дошкольного возраста ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку, обычаям и традиции народов Урала;

формировать у воспитанников эмоциональный интерес к литературному наследию народов Урала.

**Вид /тип проекта:** долгосрочный, познавательно-творческий.

**Сроки проведения:** 01.10.2024 - 15.11.2024.

**Участники проекта:**

- воспитанники старшей группы № 9;
- воспитатель, музыкальный руководитель;
- родители детей.

**План мероприятий по реализации проекта:**

Разработка и выполнение проекта.

***I этап – подготовительный.***

Определение целей и задач проекта, сбор материала, необходимого для реализации цели проекта, подбор литературных произведений (тексты сказок), прогнозирование результата, разработка конспектов занятий. Организовано творческое взаимодействие в процессе создания декораций, костюмов, атрибутов способствующих раскрытию особенностей малых форм фольклорного жанра.

***II этап – основной.***

Формирование целостной картины мира детей дошкольного возраста, погружения в языковую среду, с синонимами, антонимами.

- Чтение художественной литературы: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.

- Театрализованные игры, игры-инсценировки по сказкам в уголке театрализованной деятельности.

- Заучивание пословиц, поговорок.

***III этап – итоговый.***

Участие детей группы в «Фестивале народных сказок Урала» для воспитанников дошкольных образовательных организаций Верх-Исетского района в 2024 учебном году.

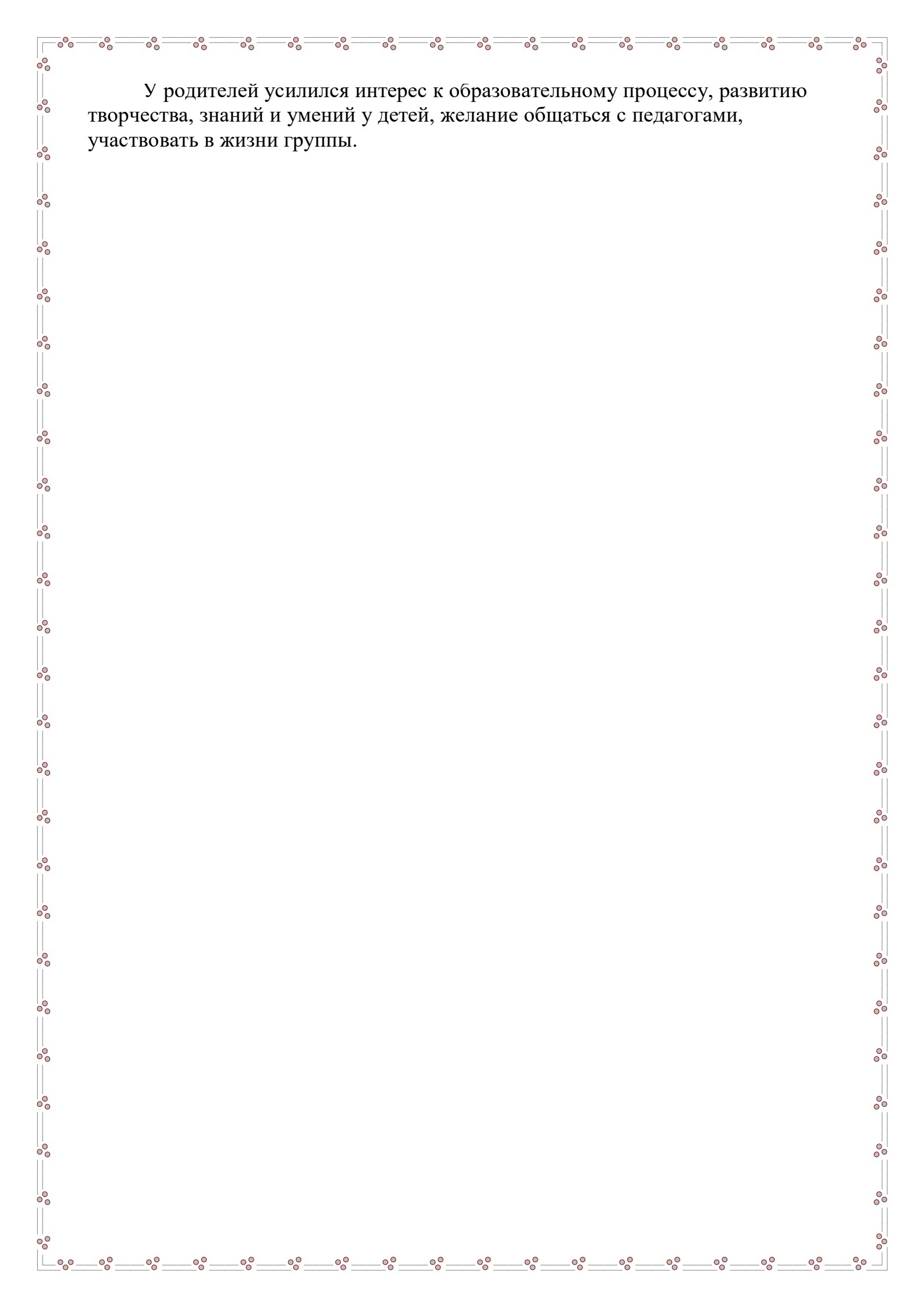
**Результат:**

Дети познакомились с многочисленными народностями, проживающими в Урале. Классифицировали по этническим группам: дома, орнаменты, украшения одежду, средства передвижения, музыкальные инструменты.

Дети знают и называют пословицы и поговорки, подвижные игры народов Урала.

Дети стали более раскрепощенными и самостоятельными, проявляют инициативу, познавательную активность.

У детей сформировано чувство гордости за свою Родину.



У родителей усилился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы.



**Приложение.**  
**Конкурс «Фестиваль сказок народов Урала»**









## Фестиваль – конкурс «Гусельки»





