

Краткосрочный творческий проект « Красная шапочка»

Вид, тип проекта: краткосрочный.

Участники проекта: дети, воспитатель

Автор проекта: Белая Екатерина Владимировна, воспитатель МБ ДОУ детский сад №7

Длительность: две недели (с 3.06-15.06.20)

Актуальность темы: Театральная деятельность побуждает к созданию новых образов, развивает личность ребенка, формирует интерес к литературе, совершенствует навык воплощать в игре определенные эмоции. Огромный интерес у детей вызывает теневой театр, так как он мало используется в современных реалиях. Теневые театрализованные игры оказывают огромное значение на развитие детей дошкольного возраста. Они развивают речь и мелкую моторику рук, развивают коммуникативные навыки и творческие способности, формируют умения взаимодействовать с окружающими, развивают эмоционально-волевую сферу, воображение. Театр теней это синтез различных видов искусства: изобразительного (цвет, слайды-рисунки), музыки, кино и т.д. Вместо готового изображения дошкольники получают силуэт, намек, символ. Ребенок может достроить визуальную картинку самостоятельно. Этот вид театрального искусства привлекателен, таинственен и загадочен. В нашем проекте, из-за отсутствия большинства детей в группе во время карантинных мероприятий, было принято решение сделать не просто театр, а мультфильм на основе театра, тогда его смогут увидеть множество зрителей, не только дети, которые его создавали, но и их родители, а так же другие дошкольники.

Цель: формирование интереса к театрализованной деятельности, теневому театру, и способу создания мультфильма.

Задачи проекта:

Образовательные: познакомить детей со сказкой «Красная Шапочка»

Развивающие: развивать творческие способности детей, воображение; Развивать речь, обогащать словарный запас.

Воспитательные:

Подготовительный этап: подборка книжных иллюстраций, интересных оформлений сказки.

Форма проведения: теневой театр, создание мультфильма, самостоятельная и коллективная деятельность детей

Ожидаемые результаты: в ходе реализации проекта у детей будут сформированы начальные представления о театральных профессиях, основах мультипликации.

Домашнее задание: просмотр мультфильма «Красная шапочка» (1975 г Автор Шарль Перро Художник Е. Мигунов)

Работа с детьми:

Чтение сказки братьев Гримм «Красная Шапочка».

Беседы с детьми о сказке, обсуждение персонажей.

Рассматривание иллюстраций, книг по теме «Красная шапочка»

Проведение НОД по художественному творчеству.

Выполнение коллективной работы – сценария мультфильма

Изобразительная деятельность, рисование «Сюжет сказки «Красная шапочка»» - выставка детских работ, использование в титрах

Подвижная игра «Красная шапочка»

По считалке, выбирают водящего: волка и Красную Шапочку, остальные играют роль деревьев.

Цель игры: поймать Красную Шапочку.

Деревья – дети стоят друг от друга на расстоянии и машут руками-ветками (им нельзя двигаться с места), если они заденут волка, то он должен остановиться и досчитать до 3х, а затем продолжать ловить Красную Шапочку. Если волк поймал Красную шапочку, красной шапочкой становится любой ребенок, занимавший роль дерева. Игра заканчивается, когда всех поймают волк. Красная шапочка может спастись, если успеет добежать в условленное место-домик, в этом случаи волк начинает ловить эту Красную Шапочку снова.

Слова для Красной шапочки, после них волк ведет охоту.

По лесочку, я иду,

Грибы ягоды ищу,

Ну а волк не спит,

На меня глядит

Этапы создания мультфильма:

Коллективная работа вырезание персонажей, крепление на шпажки, выполнение декораций (аппликативная форма)

Репетиции, заучивание текста по сценарию, выбор актеров, режиссеров.

Постановка теневого спектакля.

Съемка.

Монтаж.

Премьерный показ.

Итог работы: мультфильм «Красная шапочка» современное прочтение

Завершающий этап:

1.Премьерный показ мультфильма на платформе Youtube 15.06.20.

Приложение

1. Детские работы по темам НОД
2. Выставка детских работ
3. презентация «Как мы делали эту сказку «Приключения Красной Шапочки»

Сценарий мультфильма теневого театра «Приключения Красной Шапочки»:

Действующие лица:

Мама «Красной шапочки», Красная Шапочка, Волк, Бабушка, Пожарный

Мама: дочка, сходи к бабушке, отнеси ей пирожки и горшочек масла.

КШ: зачем?

Мама: она заболела.

КШ: хорошо, мамочка

КШ берет корзинку и идет по лужайке с песенкой о лете.

Вот оно, какое наше лето

Лето яркой зеленью одето,

Лето жарким солнышком согрето

Дышит лето ветерком.

Ля-ля-ля-ля –ля-ля ля-ля-ля-ля-ля-ля.

Звук машины.

Волк подъезжает на машине, предлагает сесть с ним.

Волк: Здравствуй КШ!

КШ: Здравствуй волк.

Волк: куда идёшь?

КШ: к бабушке.

Волк: садись, подвезу (хитро)

КШ: нет, мама строго настрою, запретила мне садиться к не знакомым в машину.

Волк: ох, и умная у тебя мама. Ну, а далеко ли живёт твоя бабушка?

КШ: нет, не далеко...вон, в той новостройке дом 1 кв1 (показывают дом)

Волк: ой, мне пора, ещё увидимся, пока. Уезжает с сигналом машины.

Волк подходит к дому бабушки. Звонит в звонок. Звук звонка.

Бабушка: кто тааам?

Волк: это я, КШ

Бабушка: дверь не заперта, входи, я на кухне жарю котлеты.

Рычание волка.

Волк вбегает на кухню, глотает бабушку, сам встает на кухню, жарить котлеты (уже переодетый)

В это время к домику подходит КШ.

Звонит в звонок.

Волк: дверь открыта, я на кухне жарю наггетсы

Красная шапочка в дверях кухни.

КШ: здравствуй бабушка, а почему у тебя такие большие уши?

Волк: это я пирсинг сделала.

КШ: бабушка, а почему у тебя такие длинные руки?

Волк: а это, я на йогу ходила

КШ: бабушка, а почему у тебя такие большие глаза?

Волк: это я линзы купила

КШ: бабушка, а почему у тебя такие длинные ногти?

Демонстрирую когтистую лапу.

Волк: потому, что я ходила в салон и сделала там маникюр.

КШ: бабушка, а почему у тебя такие большие и острые зубы?

Волк: а это, чтобы съесть тебя

В это время начинается пожар, вбегают пожарные, они как раз были рядом, затушили пожар, и струей воды выбели из живота бабушку и внучку, они остались целые и невредимые.

Бабушка: внученька...

КШ: бабушка! (Обнимаются)

