

Вашему вниманию было предложено занятие по музыкальному развитию в подготовительной группе на тему: ««Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова».

Мною была поставлена цель: познакомить детей с музыкальным жанром «опера» на примере отрывка «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Цель занятия направлена на решение следующих задач:

Образовательные:

- закреплять знания о композиторах, поэтах;
- познакомить с жанром «опера»;
- познакомить с отрывком «Три чуда» из оперы Н.А. Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Развивающие:

- способствовать расширению и углублению музыкальных впечатлений, развитию устойчивого слухового внимания у дошкольников;
- развивать умение высказываться о чувствах, настроении, выраженных в музыке;
- закреплять умение соотносить свои действия с характером музыки в творческих проявлениях.

Воспитательные:

- способствовать формированию ценностного отношения к классической музыке;
- продолжать развивать коммуникативные качества детей в процессе коллективных действий.

Все требования к проведению занятия были соблюдены.

- Образовательная деятельность приводилась в чистом, проветренном, хорошо освещенном помещении.
- Продолжительность занятия – 15 мин (для подготовительной группы по нормам СанПина должна быть не более 30 мин).

- Не допускалось переутомление детей за счет чередования видов деятельности (беседа, просмотр музыкальных видеофрагментов, пение и игра на деревянных ложках, физкультминутка, музыкально-ритмические движения под музыку).

Занятие соответствует:

- Общим воспитательным и развивающим целям и задачам, уровню развития воспитанников, их возрастным особенностям.
- Комплексно-тематическому планированию проектной деятельности (занятие в рамках долгосрочного творческого проекта по музыкальному развитию «По страницам оперной музыки»).

Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников на занятии реализуется через обращение к опыту детей в других образовательных областях (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие).

В ходе занятия реализовалась совместная деятельность взрослого и детей.

Цели и задачи предстоящей деятельности были раскрыты перед воспитанниками достаточно убедительно, четко и эмоционально.

Работа проходила содержательно, интересно и организовано.

В ходе занятия воспитанники смогли познакомиться с понятием «опера», с композитором Н.А. Римским-Корсаковым, отрывком «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане». У воспитанников была возможность высказаться о характере, настроении, впечатлении от музыки, повысить слушательскую культуру, а также поучаствовать в театрализованной деятельности. А также показали умение контролировать свои ответы и ответы других детей.

В ходе занятия были использованы следующие методы (или элементы) и приёмы:

- сосредоточение и привлечения внимания;

- активизации речи и познавательной активности;
- активизации и самостоятельности мышления;
- метод художественного контекста;
- сравнение эмоциональных впечатлений;
- поиск выразительных словесных характеристик;
- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод эмоциональной драматургии.

Для снятия утомляемости детей была проведена физкультминутка «Богатыри», также была смена деятельности (дети смогли подвигаться под музыкальный фрагмент).

Учитывались особенности каждого ребенка (эмоциональное состояние, уровень музыкального развития).

Для экономии времени было сокращено музыкальное приветствие в начале занятия, также отсутствовала пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, вокальные упражнения, дыхательная гимнастика, самомассаж, что используется в каждом занятии. Также предполагалось, что дети нарисуют одно из понравившихся чудес в конце занятия и поделятся впечатлениями.

Я считаю, что занятие построено логично, а этапы взаимосвязаны. Во время занятия старалась общаться с детьми, поддерживать у них интерес к занятию на протяжении всего времени. Дети были активны.

Считаю, что поставленные на занятии цели и задачи были выполнены.