

Народная культура как средство всестороннего развития личности дошкольника.

*Без памяти – нет традиций,
Без традиций – нет культуры,
Без культуры – нет воспитания,
Без воспитания – нет духовности,
Без духовности – нет личности,
Без личности – нет народа как исторической личности.*

В наш век компьютеризации происходит дефицит живого общения; телевизор, компьютер вытеснили из повседневной жизни ребенка такие важные качества как умение слушать, сопереживать, фантазировать. Постепенно на второй план уходят такие понятия как «любовь к родной земле», «уважение к традициям своего народа», «людям труда». Именно поэтому наш детский сад работает по данной проблеме - приобщение детей к русской народной культуре, формирование у них патриотических чувств, развитие духовности, воспитание доброты и любви к людям, воспитание трудолюбия. Воспитывая детей на народных традициях, можно развить у них национальное самосознание, а значит, и уважение к своему народу. Мудрость и простота, сочетающиеся в фольклоре, помогают донести до маленького человека высокие нравственные идеалы. Воспитание трудолюбия, милосердия, честности, уважения к старшим, забота о младших – заповеди народной педагогики, которая служит своеобразным ориентиром, духовным компасом.

Волшебный мир народного творчества позволяет создать условия для развития детского творчества и формирования качеств личности. Ребёнку представляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объеме. Дошкольники в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, глины, ткани, об узорах народной вышивки, о знаменитых старинных народных промыслах-Хохломе, Городце, Полховском Майдане, Каргополе, Гжели, Дымково и других, о традициях и предметах быта.





Если знакомить детей, начиная с раннего возраста, с родной культурой, родной речью, произведениями устного народного творчества, то это будет способствовать развитию духовного, нравственного, эстетического воспитания и в будущем они сумеют сохранить и передать все культурные ценности нашего народа.

Ведь народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, – народ без будущего.

Наиболее успешным приобщение дошкольников к народной культуре будет при активном участии в этом процессе родителей. Уже давно психологи и педагоги единогласно утверждают, что совместное творчество детей и родителей формирует хорошие доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие ребенка и приучает его сотрудничать. Творческий процесс стимулирует всестороннее развитие вашего малыша.



Основная цель нашей с вами работы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды, дающий всё самое ценное из поколения в поколение.

Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей, что формирует положительное отношение друг к другу.

Только последовательная и систематическая работа по ознакомлению детей с русским народным творчеством, способно привлечь интерес и любовь к творчеству и как следствие любви к родному краю, к Родине.



Воспитанники МБ ДОУ Победители городского фестиваля - конкурса «Гусельки»

**Белая Екатерина Владимировна, воспитатель.
Март, 2021г**

