

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх – Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад № 7

620109, г. Екатеринбург, ул. Metallургов, 8а, тел. 2314886(82),
e-mail: vis.ds7@mail.ru

Консультация для родителей **«Развитие творческих способностей у детей с ОВЗ»**



Воспитатель:
Лисьева Наталья Владимировна

Екатеринбург, 2020 г.

В современном мире творчество ценится очень высоко. Творческие профессии сегодня одни из самых востребованных, а целеустремленные творческие люди всегда находят свой жизненный путь для успешной реализации своего творческого потенциала. Но к сожалению, многие родители не считают творчество важной составляющей воспитания, развития и обучения своего ребенка. Они предпочитают делать акцент и ставят во главу угла речь, мышление и память ребенка, порой полностью забывая про воображение и творчество. Конечно, первые три пункта очень важны для каждого ребенка, но полностью исключать творчество нельзя, его развитие может и должно идти одновременно со всеми остальными направлениями развития. Безусловно, чтобы творческие способности проявлялись столь ярко, необходимо иметь какие-то природные задатки.

Мы говорим, что **творческая деятельность**, оказывает большое значение в жизни человека, тем более она **оказывает большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья.**

В нашей стране уделяется большое внимание обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья.

В процессе творческой деятельности у ребенка усиливается *ощущение собственной личностной ценности*, активно строятся *индивидуальные социальные контакты*, возникает *чувство внутреннего контроля и порядка*. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Свои чувства и эмоции, а также знание и отношение ребенку легче выразить с помощью зрительных образов. Следует отметить, что некоторые дети ограничены или вообще лишены возможности говорить или слышать, тогда невербальное средство оказывается единственным инструментом, вскрывающим и проясняющим интенсивные чувства и убеждения. Если ребенок робок и боязлив, не уверен в своих силах, для него очень полезна творческая деятельность, позволяющая выйти из состояния зажатости.

Дети с ОВЗ несамостоятельны, они постоянно нуждаются в поддержке помощи со стороны взрослого, вследствие чего они лишены обширных контактов и не имеют того опыта от других сверстников, который имеют

обычные дети. Эти дети имеют ряд ограничений в различных видах деятельности. Их возможности приобретения навыков и мотивация к различным видам деятельности сильно ограничена. Ребёнок с ОВЗ, участвуя в творческой деятельности, может пройти путь от интереса, через приобретение конкретных навыков, к профессиональному самоопределению, что так же важно для успешной социализации.

Зачем нужно развивать творческие способности у детей с ОВЗ?

Сегодня к ребенку и человеку вообще предъявляются все более высокие требования, соответствие которым помогает ему в жизни, в профессиональной деятельности, в решении проблем.

Для развития творческих способностей у детей с ОВЗ огромный потенциал заключен в изобразительной и декоративной деятельности, **использование нетрадиционных техник** (витраж, коллаж пуговиц, рисование пластилином, свечой; папье-маше, комбинированная аппликация). Все эти перечисленные техники привлекают своей художественной выразительностью, активизируют индивидуальные способности детей.

Для детей с ОВЗ развитие творческих способностей, очень важно, оно помогает реализовать себя, участвовать в творчестве и созидании, приобретать опыт успешности в конкретной области за счет своих способностей и трудолюбия. Ребёнок с отклонениями в развитии, участвуя в творческой деятельности, может пройти путь от интереса, через приобретение конкретных навыков, для успешной адаптации в социум, имея равные возможности для успешного существования в нём. Творческий подход к той или иной ситуации помогает подобрать различные варианты и выбрать наиболее подходящий. Конечно, у каждого ребенка творчество проявляется по-разному, у кого-то – в большей степени, у кого-то – в меньшей. Но если у ребенка есть хоть малейшие творческие способности, то ему будет гораздо легче учиться, трудиться, строить отношения с окружающими людьми, справляться с трудностями.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что развитие творческой деятельности необходимо как для нормально развивающихся детей, так и для детей с отклонениями в развитии. Но творческая деятельность у детей с ОВЗ и у детей в норме имеет большое количество отличий. У детей в норме большинство процессов развития идут в соответствии с возрастом, поэтому происходит всестороннее, гармоничное развитие личности. Детям же с ОВЗ необходима стимулирующая, направляющая, развивающая помощь, как для общего развития, так и для развития творческих способностей в частности.



Что такое творческие способности?

Творческие способности – комплексное понятие, которое включает в себя следующие составляющие:

- стремление к познанию;
- умение познавать новое;
- живость ума;
- стремление к открытиям;
- свободное воображение;

Что способствует развитию творческой активности у ребенка?

1) Окружающий мир.



Дома, на прогулке, в автобусе – везде, где вы рядом со своим малышом, обсуждайте, что вас окружает, что происходит вокруг вас. Такое общение чрезвычайно важно не только для воображения ребенка, но и вообще для его развития в целом. Ваша речь, ваши рассказы о явлениях природы, животных, растениях и других вещах окружающего мира – первый важнейший урок для ребенка.

2) Развивающие игры и игрушки.



Следите, чтобы в «арсенале» вашего ребенка были только полезные игрушки и игры. Обязательно должны быть мозаики и конструктор, но при этом очень важно, чтобы одни и другие игры соответствовали возрасту ребенка. Прежде чем дать ребенку в руки игру, ознакомьтесь с ней сами и подумайте, насколько она ценна для ребенка и принесет ли она ему какую-нибудь пользу.

3) Рисование.



Не бойтесь давать своему ребенку в руки краски и кисточки, карандаши и фломастеры. Запаситесь бумагой и...терпением. Да, вам придется стирать перепачканные рубашки и штанишки, следить, чтобы малыш не изрисовал весь дом, а ограничился лишь бумагой и так далее. Занимайтесь рисованием вместе с ребенком, научите правильно держать кисточку, пользоваться красками. Сначала изучите цвета, начинать лучше с рисования простых геометрических фигур. Обязательно обсуждайте с ребенком весь процесс и его первые «шедевры». Постепенно, когда ребенок многому научится, дайте волю его самостоятельности. В детских рисунках отражается не только уровень интеллектуального развития, но и эмоциональное отношение ребенка к окружающему миру.

4)Лепка.



Далеко не все родители покупают своим детям пластилин. И зря – ведь лепка очень полезна для ребенка, она помогает развитию пальчиков, в лепке ребенок может проявить свое творчество и фантазию. Сначала ваш малыш будет лепить для вас колбаски, шарики, колечки, но постепенно ему захочется расширить спектр своих умений, и он начнет лепить что-то более сложное. Обратите внимание, чтобы пластилин был яркий и мягкий.

5)Чтение.



Читать детям нужно не только на ночь, но в любое другое время. Это должны быть сказки, стихи, рассказы и другие литературные произведения для детского возраста. Специалисты рекомендуют уделять чтению для ребенка не менее тридцати минут в день.

б) Музыка.



С самого раннего детства давайте ребенку слушать детские песенки, классическую музыку. Это способствует развитию образного мышления и памяти.

7) Аппликация.



Занимайтесь с ребенком аппликацией, не бойтесь давать ему ножницы в руки. Пусть сначала он вырезает под вашим присмотром, объясните ему, как нужно работать с ножницами, какие правила необходимо соблюдать, чтобы не пораниться. Начинать можно с простой аппликации из геометрических фигур. Вы можете нарисовать на цветной бумаге фигуры, пусть ребенок их вырежет и потом составит аппликацию по своему замыслу. Можно использовать и уже готовые комплекты для аппликаций.

Игры на развитие творческих способностей

- «Превращение» - нарисуйте ребенку 4 круга, пусть каждый из них он во что-нибудь превратит (дорисует), например, в солнце, цветок,

воздушный шарик и так далее. То же самое можно проделать со всеми остальными геометрическими фигурами.

- **«Что там такое?»** - положите какой-нибудь предмет в коробочку (шкатулку), пусть ребенок угадает, что там находится, он может задавать вопросы, строить догадки.
- **«Хорошо-плохо»** - вы называете предмет или явление, а ребенок должен сказать, что в нем хорошо, а что – плохо. Например, утюг: хорошо – белье будет поглажено, плохо – можно обжечься, ветер: хорошо – не будет жарко в солнечный день, плохо – можно простыть.
- **«Что будет, если...»** - предложите ребенку пофантазировать: что будет, если все люди станут великанами, исчезнет посуда, кошки заговорят человеческим языком и так далее.

Полезные советы

1. Развивать творческое воображение ребенка можно всегда и везде, а не только в специально отведенное для этого время и место.
2. Окружающая ребенка обстановка и атмосфера должна способствовать развитию.
3. У малыша должны быть все материалы и инструменты для детского творчества: краски, пластилин, цветная бумага и другие.
4. Поощряйте только безопасные творческие инициативы ребенка.
5. Не ругайте его за испачканные в красках руки и другие последствия творческого поиска ребенка.
6. Поддерживайте инициативы ребенка и не превращайте занятия с ним в скучные уроки.
7. Не старайтесь «вбить» в мозг ребенка как можно больше информации. Ваша задача – развитие способностей.
8. Развитие творческих способностей должно носить регулярный характер, а не осуществляться время от времени.

9. Развитие и обучение ребенка дошкольного возраста должно проходить только через игру, игровые задания и упражнения.



Занятия творческой деятельностью с детьми с ОВЗ в процессе инклюзии способствуют высокой вероятности того, что развитие творческих способностей у детей с ОВЗ будет проходить значительно успешнее и быстрее, т. к. у ребенка с ОВЗ будет стимул – стремиться за другими, окружающими его детьми.

Развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей в группе в силу их индивидуальных особенностей, но всё же нужно стараться дать каждому ребенку возможность самостоятельно, активно, проявить себя и испытать радость творческого труда. Для этого нужно подбирать посильные по сложности выполнения и объему задания, чтобы ребенок не разочаровался в своих возможностях, чтобы у него не пропал интерес к деятельности.

Один восточный мудрец сказал: **«Ребёнок - это не сосуд, который надо наполнить, а огонь, который надо зажечь»**. Этой мудростью и следует руководствоваться при воспитании своего ребенка. Не забывайте, что у каждого ребенка свои задатки и свой предельный уровень способностей. Для одного ребенка максимальным будет нарисовать радугу, а для другого – целую картину вокруг нее.