

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх - Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад №7

г. Екатеринбург, ул. Metallургов, 8а, тел. 231-48-82(86),
email: vis.ds7@mail.ru

**Методическая разработка непрерывной
образовательной деятельности с детьми на тему:
«Путешествие в мир оркестра»
(старшая группа)**

Составила:

Колева А.Ю.
музыкальный руководитель первой
квалификационной категории
МБДОУ-детский сад №7

Екатеринбург, 2021 г.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познание», «Художественно — эстетическое развитие».

Цель: Расширить и углубить знания дошкольников об оркестре.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с понятием оркестр, дирижёр;
- познакомить с видами оркестров;
- закрепить и систематизировать знания по классификации музыкальных инструментов;
- обогащать словарный запас музыкальными терминами;
- формировать умение определять музыкальные инструменты по звучанию.

Развивающие:

- способствовать развитию познавательного интереса, мыслительной активности;
- способствовать расширению и углублению музыкальных впечатлений, развитию устойчивого слухового внимания у дошкольников;
- развивать музыкальные и творческие способности посредством различных видов музыкальной деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать коммуникативные навыки, интерес к музыкальным инструментам и желание играть на них;
- способствовать формированию ценностного отношения к классической музыке;
- продолжать развивать коммуникативные качества детей в процессе коллективных действий;
- побуждать к отзывчивости, желанию прийти на помощь.

Предполагаемые результаты:

- дети вовлечены в творческий процесс;
- дети ознакомлены с понятием симфонический оркестр, дирижер;
- воспитанники ознакомлены с видами оркестра, с группами музыкальных инструментов;
- воспитанники могут высказываться о характере, настроении, впечатлении от музыки.

Методы: словесный, наглядно-игровой, практический.

Приёмы: беседа, пояснение, художественное слово, поощрение.

Место проведения: Музыкальный зал.

Оборудование и ТСО: компьютер, колонки, электронная доска,

Музыкальный материал:

1. Э. Григ «Утро» из сюиты «Пер Гюнт».
2. А. Вивальди «Времена года» («Весна»).
3. Ф. Недененко «Марш»

Звучит Э. Григ «Утро» из сюиты «Пер Гюнт»

-Музыкальное приветствие.

Муз. руководитель: Ребята, к нам сегодня в детский сад пришло необычное письмо-просьба от Сверчка - дирижера (*слайд, музыкальный руководитель зачитывает*):

Дорогие ребята!

*В мире музыкальных инструментов произошла беда!
Непослушные ребята Витя и Маша, когда был антракт в спектакле залезли
в оркестровую яму и устроили там бардак, поломали музыкальные
инструменты.*

*Музыкальные инструменты обиделись, перемешались и музыка ушла.
Помогите вернуть музыкальные инструменты обратно в свои дома, чтобы
оркестр снова зазвучал.*

В помощь, высылаю вам план музыкального города.

Муз. руководитель: Ребята, поможем нашему Сверчку? (*ответы детей*). Скажите, пожалуйста, а можно ли так обращаться с музыкальными инструментами: ломать, портить?

Ответы детей.

Муз. руководитель: Конечно нельзя.

Прежде чем отправиться в музыкальный город давайте вспомним, что же такое оркестр? (*группа людей, музыкантов, которые все вместе играют на различных музыкальных инструментах*).

Ответы детей

Муз. руководитель: Правильно. Оркестры бывают разных видов: симфонический, народный, духовой, скрипичный, камерный, джазовый (*слайды*).

А как называется человек, который управляет оркестром?

Он оркестром управляет,

Радость людям доставляет.

Только палочкой взмахнет,

Музыка звучать начнет.

Он не врач и не шофер.

Кто же это? (*дирижер*)

Ответы детей

Муз. руководитель: Это дирижер (*слайд*).

Муз. руководитель: Ребята, страна Музыкальных инструментов очень красива. Скажите мне, с какими инструментами вы уже знакомы?

Ответы детей

Муз. руководитель: Сегодня мы отправляемся на помощь в музыкальный город, где живут инструменты Симфонического оркестра.

Инструменты Симфонического оркестра можно объединить в четыре основные группы. Это ударные, духовые, струнные, клавишные.

Муз. рук.: Ну что, готовы? Отправляемся!

Зашагаем дружно в ногу,
Бодрый марш поможет нам!

*Звучит музыка «Марш» Ф. Недененко
дети маршируют по кругу и сажаются на стульчики.*

Муз. руководитель: Ребята, вот мы с вами и пришли.

На земле у каждого есть родимый дом.

Хорошо и весело, и уютно в нем.

У собаки конура, у лисички-нора,

У совы - дупло, у малиновки-гнездо.

Ну, а в этих домиках живут музыкальные инструменты (*слайд*)

Ребята, нам нужно помочь потерявшимся инструментам вернуться в свои домики.

-Первым, к кому мы заглянем в гости будет группа ударных музыкальных инструментов. (*слайд*).

Как на них играют?

Ответы детей (В них ударяют или по ним ударяют).

Муз. руководитель: Ребята, я сейчас загадаю вам загадки, а вы попробуйте их отгадать.

Мне нужны четыре помощника.

(Музыкальный руководитель выбирает 4 ребенка и раздает им музыкальные инструменты).

Если вы отгадаете загадку, то этот инструмент зазвучит в руках у кого-то из ребят.

*Педагог загадывает детям загадки о музыкальных инструментах.
На слайде есть лишний инструмент.*

Кто в оркестре вам поможет,

Сложный ритм стучать он сможет.

Ритм любой, из разных стран.

Ну, конечно,..... (*Барабан*)

В самый сказочный момент

Вступит этот инструмент.

Но совсем не каждый знает, что в оркестре он играет!

Тихо нежно зазвонит,

Будто все посеребрит.

А затем умолкнет скоро по сигналу дирижера

Знает каждый наш ребенок

Что такое (*Треугольник*)

Ладошка по нему стучит,
потряхивает вольно.
А он звенит, гремит.
Ему совсем не больно (*Бубен*)

Ими друг о друга бьют,
А они в ответ поют.
Медью звонкою блестят
В резвых пальчиках ребят (*Музыкальные тарелки*)

Муз. руководитель: Ребята, вы отгадали все загадки! Молодцы!
Посмотрите, какой инструмент оказался не в своем домике?

Дети: Труба

Муз. руководитель: правильно. Ребята, давайте немного отдохнем и сделаем пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика «Оркестр»

Муз. руководитель: Ребята, следующая группа - это духовые музыкальные инструменты. Как на них играют? (*В них дуют*). В симфоническом оркестре играют деревянно-духовые и медно-духовые инструменты. Инструменты изготовлены из разных материалов.

Они тоже для вас приготовили игру. Игра называется «Отгадай, кто поет?»

Муз. руководитель: Духовые инструменты будут для вас по очереди петь, а вы должны узнать, какой инструмент для вас пел?

Игра «Отгадай, кто поет?»

Муз. руководитель выбирает 5 детей, дети нажимают на картинку музыкального инструмента, звучит звучание инструмента.

Муз. руководитель: Скажите, какой в инструмент попал в этот домик случайно?

Дети: Скрипка

Муз. руководитель: Правильно! Пришла пора, ребята, поговорить о группе струнных смычковых инструментах симфонического оркестра (**слайд**).

Ребята, давайте пока у нас будет звучать красивое произведение, вы небольшими группами соберете мне пазлы, на которых будет изображен какой-то струнно - смычковый инструмент.

Звучит А. Вивальди «Времена года» («Весна»)

Дети собирают пазлы.

Затем называют инструменты.

Муз. руководитель: Вы заметили, какой инструмент сейчас звучал в этой музыке? (*скрипка, виолончель и тд.*).

Обратите внимание на экран. Какой музыкальный инструмент сюда попал случайно?

Ответы детей (рояль)

Муз. руководитель: Ребята, в оркестре еще используют одиночные музыкальные инструменты. И вы должны вспомнить их названия.

Дети: Это рояль и арфа (**слайд**).

Муз. руководитель: Молодцы! Ребята, я предлагаю нас сейчас сделать свой оркестр из шумовых инструментов.

На дворе у нас уже весна, начинается все таять и будет у нас весенний оркестр!

Дети под музыку играют на музыкальных инструментах

Муз. руководитель: Замечательный оркестр у нас получился! Ребята, вот мы и вернули все инструменты по своим домам. Сверчок-дирижер очень доволен и благодарен за помощь. Теперь все инструменты снова смогут сыграть в оркестре! Скажем нашим друзьям – инструментам и дирижеру до свиданья. Закрываем глаза и считаем до 5 .

1, 2, 3, 4, 5

В детском садике опять.

Муз. руководитель: Ребята, вам понравилось наше путешествие?

Я сейчас кому-то из вас буду давать в руки музыкальный инструмент, а вы должны будете мне ответить, что узнали нового на сегодняшнем занятии.

(Что такое оркестр? Какие инструменты могут играть в оркестре? Кто управляет оркестром? У какого оркестра мы были в гостях?).

Музыкальный руководитель прощается с детьми